GRAMÁTICA 6 T4 Repaso de las clases de palabras

1 Escribe estas oraciones sustituyendo las palabras destacadas por un adverbio. Después, indica de qué clase es cada uno.

Mi casa está **a poca distancia** del colegio.
Llegamos al teatro **antes de la hora prevista**.
Los coches circulan **a poca velocidad**.
Estuvimos **en aquel lugar** el año pasado.
Es posible que en verano vaya a la playa.
Ninguna vez había pasado por este lugar.

2 Marca la oración que contiene un adverbio. Después, escribe tú una con el adverbio *mucho*.

Hay pocas monedas. Ha llovido poco.

3 Copia por el orden que estén en el texto al menos cuatro adverbios del texto e indica a qué palabras complementan.

Viajar en avión



Para mí, el avión es, sin duda, uno de los inventos más asombrosos de la historia. Gracias a él puedes trasladarte rápidamente a grandes distancias, por eso hoy es el transporte más utilizado. Mi familia y yo siempre elegimos el avión para los viajes largos, nunca vamos en coche. Es un poco caro, pero también es muy seguro.

ADVERBIO	Palabra a la que complementa
Más	asombrosos

LIVEWORKSHEETS

4 Relaciona y escribe grupos nominales.

Un viaje	en	descansar.	
	de	sobresaltos.	
	para	barco.	
	hacia	negocios.	
	sin	el sur.	

5. Completa cada oración con una conjunción.

- Merendé un sándwich un zumo.
- No es azul, de color turquesa.
- ¿Cuántos años tienes: siete ocho?
- Mis hermanas son Carmen Inés.
- No sé hablar inglés francés.
- Está cansada, no puede dormir.

6. Escribe las conjunciones y las preposiciones de las siguientes frases.

- Varios árboles se cayeron durante la tormenta.
- El pueblo está tras esa colina.
- Te enviaré el archivo por correo electrónico.
- No me gusta el fútbol ni el baloncesto.
- He dormido bien, pero tengo sueño.
- O vienes enseguida o me marcho.

CONJUNCIONES				
PREPOSICIONES				

7. Completa las oraciones con alguna de estas interjecciones:

¡Adelante! ¡Eh! ¿Eh? ¡Ay! ¡Oh! ¡Adiós!

- [ ] ¡Qué daño me he hecho!
- Me voy. [ ]
- [ ] ¡Espérame, ya voy!
- [ ] Puedes pasar.
- [ ] ¿Qué has dicho?
- [ ] ¡Qué pena que no vengas!

LIVEWORKSHEETS