Textos narrativos
TLR 10°

Premisa	F / V
1.- Los textos narrativos son aquellos que cuentan historias o relatos ficticios.	
2.- Una historia lineal es aquélla que inicia con un final, planteamiento, clímax y desenlace.	
3.- La analepsis introduce regresiones en el tiempo.	
4.- El elemento más importante de un relato es el narrador.	
5.- El narrador en 1ra persona se usa para narrar biografías.	
6.- La prolepsis introduce información que ocurrirá en un tiempo posterior al que se lleva a cabo en la trama principal.	
7.- "Todavía recuerdo el día en que te conocí. Vestías de negro, como después supe, siempre hacías..." Este es un ejemplo de narrador en 2da persona.	
8.- El narrador omnisciente cuenta la historia desde su perspectiva, únicamente lo que puede ver y observar.	
9.- El cantar de Gesta, poemas heroicos, fábulas y leyendas forman parte de los textos narrativos.	
10.- Es ejemplo de narrador en 1ra persona: " Soy el mentiroso más impresionante que han visto en su vida. Es horrible. Hasta cuando voy a comprar una revista, pido..."	
11.- Los personajes antagónicos son aquéllos en los cuales recae la trama principal de la historia.	
13.- Los personajes terciarios aparecen muy pocas veces en la historia pero tienen una función muy específica.	
14.- Los personajes secundarios acompañan en ciertas acciones al personaje principal.	
15.- El tiempo interno refiere a la época en la que se desarrolla la historia.	
16.- Los espacios abiertos tienden a enmarcar historias de miedo o suspenso.	
17.- La microficción es un género narrativo que se caracteriza más por sugerir, que por contar.	

LIVEWORKSHEETS

18.- Uno de los principales exponentes de la técnica Mise en abyme fue Julio Cortázar.	
19.- La técnica Mise en Abyme consiste en narrar una historia compleja, con analepsis y prolepsis.	
20.- La mayor parte de los subgéneros narrativos tuvieron su origen en la tradición oral.	

LIVEWORKSHEETS