

Nombre \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_



## EXAMEN PARCIAL FINAL LENGUAJE Y COMUNICACION

Explica que son los códigos lingüísticos



-----  
-----

Explica que son los textos literarios

-----  
-----

Explica que son los adjetivos

-----  
-----

Escribe los tipos adjetivos

-----  
-----

Escribe los textos literarios comunicativos y los reales e imaginarios

-----  
-----

Escribe los textos literarios reales e imaginarios

-----  
-----



## Escribe los tipos de códigos lingüísticos

---

---

---

Selecciona si corresponde a los tipos de código lingüísticos y los textos literarios de comunicación, reales e imaginarios.

Relato informativo de un tema, breve y objetivo de algo que ha sucedido

Es la acción que tiene una persona de dar, asignar una orden o pasos.

Cuentan historias principalmente a través de lo que dicen los actores.

Consiste en hablar en público de un tema determinado .

Medio de comunicación escrita que se una des hace mucho tiempo.

Es un medio que permite guardar los recuerdos de cosas que hacemos.

Figura de madera o trapo que se utiliza para presentar un persona

Es defender una idea o una opinión aportando un conjunto de justificaciones.

Relato que trata de explicar ciertos elementos o fenómenos de la naturaleza

Dialogo planificado en el que se se formula preguntas a otras

Es un medio que utilizamos para comunicarnos ya sea oral o escrito

Se presenta con laminas o cuadros para informar a quienes se acerquen a leer.

Es una narración breve creada puede ser basada ya sea en hechos reales .

Es un discurso oral o escrito que explica como es un objeto, animal, persona entre otros.

Relatos cortos, curioso y divertidos explicados mediante viñetas.

Son narraciones ficticias, y sencillas, su propósito es dar una enseñanza

Es una conversación o platica entre dos o más personas.

Es una lámina grande que se pega en un lugar público. para ser visto por la gente

Selecciona si corresponde a los código lingüísticos y los textos literarios de comunicación, reales e imaginarios.

La comunicación

La fábula

La instrucción

El cuento

La dialogo

Teatro

La descripción

El diario mural

La noticia

Diario de vida

La carta

La Exposición

El afiche

La narración

La leyenda

La revista

La Argumentación

La historietas

Escribe una oración con cada una de esta imagen coloca tres objetivo:


  
  


  
  


  
  







-----  
-----  
-----



-----  
-----  
-----

Observa cada una de las imagenes y escribe como lucen estas personas



Luis Ramos es abogado:

-----  
-----  
-----



chang xinh tiene 32 años es de Japón:

-----  
-----  
-----



Roxana es de Brasil:

-----  
-----  
-----



Juliana es de Jamaica:

-----  
-----  
-----



Maria Luisa es de Alemania:

-----  
-----  
-----

Leemos esta fábula y luego escribe la moraleja que nos quiere dejar.

Érase una vez un burro que encontró una piel de león en medio del campo: “Con esta piel podré disfrazarme de león y asustar a los demás animales”, pensó entre risas.

El burro se puso la piel del león y recorrió el campo disfrazado. Al verlo, las personas y los animales corrían aterrorizados. ¡Pensaban que el burro era en realidad un león!

Un día, el burro estaba tan orgulloso de su hazaña que dejó escapar un fuerte rebuzno. Cerca, había un astuto zorro que no podía ser engañado.

—Quítate ese disfraz, burro descocado —dijo el zorro—. Pareces un león, pero por la forma en que rebuznas, solo puedes ser un burro.

Moraleja: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Observa bien el afiche y escribe que significa y que mensajes nos deja.



¿Qué significa ?

\_\_\_\_\_

¿Cuál sería el mensaje?

\_\_\_\_\_





Inventan tu propia historieta en cada viñeta



Observa las imágenes y realiza un cuento . recuerda las partes del cuento





Crea un dialogo entre estos amigos del curso.



Escribe los elementos de la comunicación presente en esta conversación

