

Nombre \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_



## EXAMEN PARCIAL FINAL LENGUAJE Y COMUNICACION

Explica que son los códigos lingüísticos



Explica que son los los textos literarios

Explica que son los adjetivos

Escribe los tipos adjetivos

Escribe los textos literarios comunicativos y los reales e imaginarios

Escribe los textos literarios reales e imaginarios



## Escribe los tipos de códigos lingüísticos

---

---

---

Selecciona si corresponde a los tipos de código lingüísticos y los textos literarios de comunicación, reales e imaginarios.

Relato informativo de un tema, breve y objetivo de algo que ha sucedido

Consiste en hablar en público de un tema determinado .

Figura de madera o trapo que se utiliza para presentar un persona

Dialogo planificado en el que se formulan preguntas a otras

Es una narración breve creada puede ser basada ya sea en hechos reales .

Son narraciones ficticias, y sencillas, su propósito es dar una enseñanza

Lcda. Marisely Acevedo O

Es la acción que tiene una persona de dar, asignar una orden o pasos.

Medio de comunicación escrita que se usa desde hace mucho tiempo.

Es defender una idea o una opinión aportando un conjunto de justificaciones.

Es un medio que utilizamos para comunicarnos ya sea oral o escrito

Es un discurso oral o escrito que explica como es un objeto, animal, persona entre otros.

Es una conversación o platica entre dos o más personas.

Cuentan historias principalmente a través de lo que dicen los actores.

Es un medio que permite guardar los recuerdos de cosas que hacemos.

Relato que trata de explicar ciertos elementos o fenómenos de la naturaleza

Se presenta con láminas o cuadros para informar a quienes se acerquen a leer.

Relatos cortos, curioso y divertidos explicados mediante viñetas.

Es una lámina grande que se pega en un lugar público. para ser visto por la gente

Profe de primaria

LIVEWORKSHEETS

Selecciona si corresponde a los código lingüísticos y los textos literarios de comunicación, reales e imaginarios.

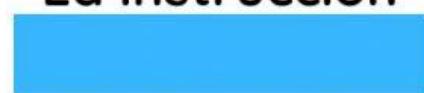
**La comunicación**



**La fábula**



**La instrucción**



**El cuento**



**La dialogo**



**Teatro**



**La descripción**



**El diario mural**



**La noticia**



**Diario de vida**



**La carta**



**La Exposición**



**El afiche**



**La narración**



**La leyenda**



**La revista**



**La Argumentación**



**La historietas**



Escribe una oración con cada una de esta imágenes coloca tres objetivos:



— — —  
— — —  
— — —



— — —  
— — —  
— — —



— — —  
— — —  
— — —



— — —  
— — —  
— — —



Observa cada una de las imágenes y escribe como lucen estas personas

Luis Ramos es abogado:



chang xinh tiene 32 años es de Japón:



Roxana es de Brasil:



Juliana es de Jamaica:



Maria Luisa es de Alemania:



Leemos esta fábula y luego escribe la moraleja que nos quiere dejar.

Érase una vez un burro que encontró una piel de león en medio del campo: "Con esta piel podré disfrazarme de león y asustar a los demás animales", pensó entre risas.

El burro se puso la piel del león y recorrió el campo disfrazado. Al verlo, las personas y los animales corrían aterrorizados. ¡Pensaban que el burro era en realidad un león!

Un día, el burro estaba tan orgulloso de su hazaña que dejó escapar un fuerte rebuzno. Cerca, había un astuto zorro que no podía ser engañado.

—Quítate ese disfraz, burro descocado —dijo el zorro—. Pareces un león, pero por la forma en que rebuznas, solo puedes ser un burro.

Moraleja: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Observa bien el afiche y escribe que significa y que mensajes nos deja.



¿Qué significa ?

¿Cuál sería el mensaje?



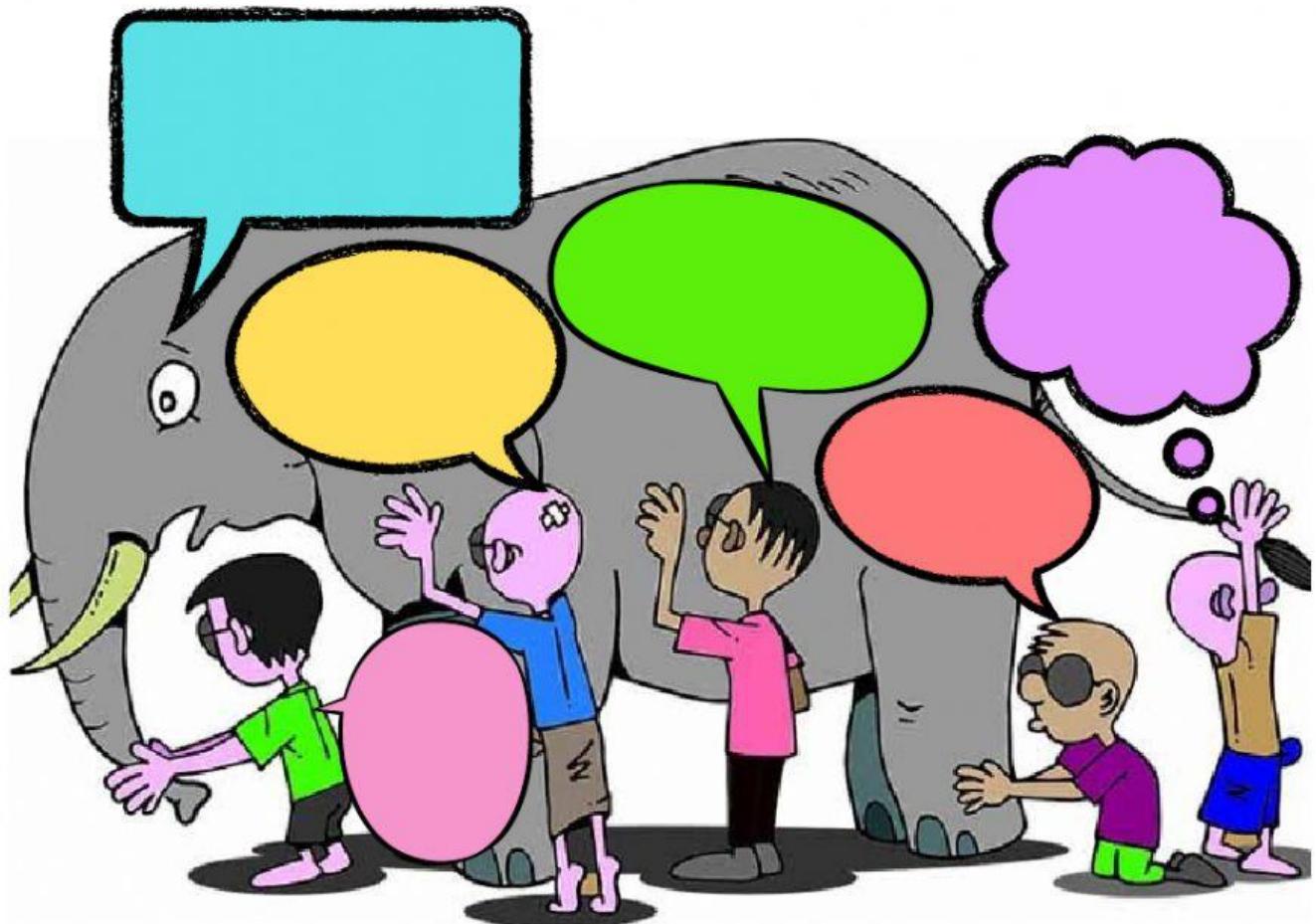
Inventan tu propia historieta en cada viñeta



Observa las imágenes y realiza un cuento . recuerda las partes del cuento



Crea un dialogo entre estos amigos del curso.



Escribe los elementos de la comunicación presente en esta conversación

