


# ใบงานที่ 1 เรื่อง สมบัติทางกายภาพบางประการของแร่

## บทที่ 5 ทรัพยากรธรณี วิชาโลก ดาราศาสตร์ และอวกาศ 2

คำชี้แจง : จงเลือกคำตอบในช่องว่างให้ถูกต้อง

| ที่ | สมบัติทางกายภาพบางชนิดของแร่ | ชื่อของแร่ |
|---|---|---|
| 1 | ลักษณะเด่นของแร่คือมีความแข็งเพียง 2 ตามมาตราความแข็งของโมห์ จึงสามารถใช้เล็บมือขีดเป็นรอยได้ ความถ่วงจำเพาะประมาณ 2.2-2.4 โดยปกติแร่จะใสหรือมีสีขาว แต่อาจจะมีสีอื่นได้ตามชนิดและปริมาณของมลทินที่ปนอยู่ มีความโปร่งแสงจนถึงโปร่งใส วาวแบบไหม | |
| 2 | สีมีทั้งโปร่งใส จนถึงทึบแสง มีมากมายแทบจะทุกสี มีค่าความแข็งที่ 7 ตามสเกลของโมส์ | |
| 3 | สีเทาวาวแบบโลหะตะกั่ว วาวแบบโลหะ แข็ง 2.5 แต่ร่วนเปราะ ความถ่วงจำเพาะสูงถึง 7.5 สีผงละเอียดสีเทา ทิ้งไว้นานๆ มักจะด้าน | |
| 4 | สีมีสีม่วง, สีฟ้า, สีเขียว, สีเหลือง, ใสไม่มีสี, สีน้ำตาล, ชมพู, ดำและสีส้มแดงระดับความแข็งของโมส์ 4 ความวาว คล้ายแก้ว สีผงละเอียด สีขาว ความโปร่ง โปร่งแสงจนถึงโปร่งใส ความถ่วงจำเพาะปกติจะอยู่ที่ 3.175 ถึง 3.184 | |
| 5 | มีค่าความแข็งที่ 9 ตามมาตราของโมส์ มีค่าความถ่วงจำเพาะที่ 3.95-4.1 สีมีหลายสีเช่น ใส ขาว เขียว เหลือง ชมพู แดง ฟ้า สีขาว มีความโปร่งใสถึงโปร่งแสง วาวแบบแก้ว ถึงวาวแบบเพชร สีผงละเอียด สีขาว | |
| 6 | สี ปกติจะสีเขียว น้ำเงิน ม่วง ชมพู น้ำตาล ชนิดหายากจะเป็นใส ไม่มีสี และสีเหลือง ระดับความแข็งของโมส์ 5 ความวาว คล้ายแก้วจนถึงคล้ายเรซิ่น สีผงละเอียด สีขาว ความโปร่ง โปร่งแสงจนถึงโปร่งใส ค่าความถ่วงจำเพาะ 3.16-3.22 | |
| 7 | สี ไม่มีสีหรือสีขาว, เหลือง, แดง, ส้ม, ฟ้า, เขียว, น้ำตาล, เทา ฯลฯ ระดับความแข็งของโมส์ 3 ความวาว คล้ายแก้วจน ถึงคล้ายมุก สีผงละเอียด สีขาว ความโปร่ง โปร่งแสง จนถึงโปร่งใส ความถ่วงจำเพาะ2.71 | |
| 8 | มีหลายสี ระดับความแข็งของโมส์ 10 ความวาว แบบเพชร สีผงละเอียด ไม่มีสี ความโปร่ง โปร่งแสง กึ่งโปร่งแสง ถึง เป็นฝ้าทึบ ความถ่วงจำเพาะ 3.52 | |
| 9 | สี สีตามธรรมชาติเป็น: ไม่มีสี, เหลือง, ส้ม, น้ำตาล, แดง, ชมพู, น้ำเงิน, เขียว. สีผงละเอียด ไม่มีสี ความวาว คล้ายแก้ว ความโปร่งแสง โปร่งใสถึงโปร่งแสง ค่าความแข็งของโมส์ 8 ค่าความถ่วงจำเพาะ 3.4 ถึง 3.6 | |
| 10 | สี ขาว เทา เขียว ฟ้า ค่าความแข็ง 1 สีผงละเอียด สีขาว ความถ่วงจำเพาะ 2.5-2.8 ความวาว: เหมือนขี้ผึ้งหรือมุก | |

ครูอารยา สาระวัน
โรงเรียนนาเฉลียงพิทยาคม

LIVEWORKSHEETS