A P R O B A D O

VICERRECTORADO ACADÉMICO

UNIDAD EDUCATIVA "ANDES COLLEGE"

Instrumento de Evaluación

PRIMER PARCIAL – PRIMER QUIMESTRE

DATOS INFORMATIVOS:

Asignatura: Investigación	Fecha:
Curso: TERCERO BGU	Año Lectivo: 2021 – 2022
Nombre del Profesor: Ing. Juan Carlos Montenegro.	
Nombre del Estudiante:	Calificación:

INDICACIONES: Lea con atención cada pregunta, evite los tachones, borrones y no use corrector. En todos los formatos, pinte el círculo que considere que tiene la respuesta correcta, usando únicamente el esfero AZUL para responder, caso contrario la respuesta será anulada.

FORMATO SIMPLE: ***(1. pt c/u)***

1.- La palabra conocimiento proviene de la palabra griega…

- ○ Psiquis
- ○ Phantasia
- ○ Gnosis
- ○ Scola

2.- El aspecto que no concuerda con las características de la existencia realidad es (esencia del conocimiento):

- ○ Realismo
- ○ Idealismo
- ○ Subjetivismo
- ○ Fenomenalismo

3.- La palabra sképsis significa…

- ○ Dogma
- ○ Crítico
- ○ Escéptico

4.- El principio innegable del dogma es:

- ○ El conocimiento depende de los factores externos.
- ○ Lo que la persona conoce y como lo conoce es verdadero.
- ○ Posibilidad de llegar al conocimiento del objeto.
- ○ Imposible de llegar al conocimiento del objeto.

FORMATO DE RELACIÓN DE COLUMNAS: ***(1 pt. c/u)***

5.- Relacione los mitos de la investigación con sus características.

	MITOS		CARACTERÌSTICAS
1)	La investigación es sumamente complicada y dificil.	A)	Que la investigación es fácil, pero con experiencia
2)	La investigación no está vinculada al mundo cotidiano, a la realidad.	B)	La investigación no se rige por ninguna regla en específico

- ○ 1D, 2A
- ○ 1A, 2B
- ○ 1B, 2A.
- ○ 1D, 2B

LIVEWORKSHEETS

6.- Relacione los argumentos del escepticismo con su característica.

ARGUMENTO		CARACTERÌSTICA	
1)	De la ilusión	A)	No puedo conocer lo que es real o lo que es un sueño.
2)	Del sueño	B)	Si a veces mis sentidos me engañan, no puedo conocer al objeto de forma real.
3)	Del genio maligno	C)	Si no se si un genio maligno y todo poderoso existe o no, por lo tanto, no puedo conocer.

- ○ 1C, 2A, 3B
- ○ 1A, 2C, 3B
- ○ 1B, 2A, 3C
- ○ 1A, 2B, 3C

7- Relacione cada imagen con el respectivo elemento del criticismo.

IMAGEN		ELEMENTO DEL CRITICISMO	
1)		A)	ENTENDIMIENTO
2)		B)	RAZÒN
3)		C)	SENSIBILIDAD

- ○ 1B, 2A, 3C
- ○ 1A, 2B, 3C
- ○ 1B, 2C, 3A
- ○ 1C, 2A, 3B

FORMATO DE ELECCIÓN DE ELEMENTOS: ***(0,5 pt. c/u)***

8.- Que disciplinas se han creado a fin de comprender el conocimiento.

1. Filosofía
2. Epistemología
3. Biología
4. Antropología
5. Gnoseología

- ○ 2, 3
- ○ 1, 5
- ○ 2, 5
- ○ 3, 4

LIVEWORKSHEETS

9.- ¿Cuáles son las características de la investigación?

1. crítica
2. nula
3. analítica
4. sistemática
5. empírica

- ◯ 2, 3, 1
- ◯ 1,4 , 5
- ◯ 2, 5, 3
- ◯ 3, 4, 1

FORMATO DE CONTEXTO: ***(2 pt.)***

10.- Responde, con argumentaciones, las preguntas en función del caso propuesto.

Después de un estudio realizado por la Sociedad Real de Salud Pública (Reino Unido), se conoce que "uno de cada cinco jóvenes asegura que **se despierta de madrugada para revisar sus mensajes**, lo que ocasiona que se sienta hasta tres veces más cansado en clase que sus compañeros que no usan las redes [sociales] por la noche" (BBC Mundo, 2017).

La posibilidad del conocimiento	**¿Es posible que se pueda conocer la realidad de los jóvenes en base a los estudios realizados por diferentes organismos?**
¿El origen del conocimiento?	**Si asumimos que la información anterior es un conocimiento acerca de los jóvenes: ¿Cuál es el origen del conocimiento?**
¿La esencia del conocimiento?	**El conocimiento de que los jóvenes se cansan por revisar sus mensajes en la madrugada, ¿es un conocimiento que surgió de la razón humana o de una realidad experimentada?**

Ing. Juan Carlos Montenegro PROFESOR	Ing. María Espinoza JEFE DE ÁREA	REPRESENTANTE

LIVEWORKSHEETS