

**PENTSAMOLDE BERRIAK (7. zatia)**

Bete hurrengo hutsuneak eta erantzun galderak: (kontuz deklinabideekin)

CINQUECENTOA**Arkitektura**

Non garatu zen batez ere Cinquecentoa? (1)..... . Nork diseinatu zuen San Pietro in Montorio? (2)..... . Aipatzekoa da Vatikanoko Done Petri Basilika eta han aritu ziren (3)..... eta Donato (4)..... . Hauek Erroman lan egin zuten, baina beste alde batetik, Venezian aipatu beharko dugu A.(5)..... , eta honek batez ere, (6)..... egin zituen, adibidez, (7)..... .

Eskultura

Eskultore garrantzitsuena M. (8)..... izan zen, eta haren obra nagusiak Vatikanoko (9)..... , (10)..... eta (11)..... eskulturak izan ziren.

Pintura

Lau artista nabarmendu ziren:

- R. (12)..... : gai erlijiosoak, (13)..... eta erretratuak egin zituen. Haien lanen artean (14)..... eskola dago.
- Sfumatoaren maisua (15)..... izan zen. Haren obra nagusiak Azken (16)..... , (17)..... eta Arroketako (18)..... izan ziren.
- Vatikanoko kaopera Sixtinoko sabaiko eta aldarearen hormako freskoen autorea (19)..... da.
- Beste alde batetik, Venezian ordezkari nagusia (20)..... da. Haren obren artean Urbinoko (21)..... nabarmentzen da.



Nortzuk dira hurrengo lanen egileak? Michelangelo, Palladio, Bramante, Leonardo da Vinci, Raffaello ala Tiziano? Aukeratu izen hauen artean zeintzuk diren lan horietako izenak: Villa la Rotonda, San Pietro in Montorio, Vatikanoko pietatea, Gioconda, Atenasko eskola, David, Azken Afaria, Moises, Arroketako Ama Birjina, Urbinoko Venusa eta Vatikanoko Kapera Sixtinoko sabaia.

	(22)..... (egilea) (23).....
	(24)..... (egilea) (25).....
	(26)..... (egilea) (27).....
	(28)..... (egilea) (29).....



(30)..... (egilea)

(31).....



(30)..... (egilea)

(31).....