

ESCOLA: \_\_\_\_\_  
Prof.: \_\_\_\_\_  
Nome: \_\_\_\_\_

1	(A)	(B)	(C)	(D)
2	(A)	(B)	(C)	(D)
3	(A)	(B)	(C)	(D)
4	(A)	(B)	(C)	(D)
5	(A)	(B)	(C)	(D)
6	(A)	(B)	(C)	(D)
7	(A)	(B)	(C)	(D)
8	(A)	(B)	(C)	(D)
9	(A)	(B)	(C)	(D)
10	(A)	(B)	(C)	(D)

**D11 Item 1**

(SAERJ). Leia o texto abaixo.

**A menina corajosa**

Esta história aconteceu com a minha bisavó paterna e foi contada pela filha dela, que é minha avó. Quando criança, minha bisavó morava num sítio. Seu pai sustentava a família trabalhando na roça. Todos os dias, ela ia levar comida para o pai no roçado, um lugar longe de casa. Sua cachorrinha sempre ia com ela.

Um dia, quando levava a marmita para o pai, andando bem tranquila pela trilheira, num lugar onde a mata era fechada, viu que a cachorrinha começou a choramingar e a se enrolar nas próprias pernas. A menina percebeu que alguma coisa estranha estava acontecendo.

Olhou para os lados e viu uma onça bem grande, com o bote armado, a ponto de pular do capinzeiro em cima dela.

No que viu a onça, a menina ficou encarando a danada. Pouco a pouco, sempre olhando para o bicho, ela foi se afastando para trás sem se virar. Quando pegou uma boa distância, a menina correu em disparada até se sentir segura.

Quando chegou em casa, estava sem voz. Depois de muito tempo é que conseguiu falar.

Os homens da fazenda pegaram as armas e foram procurar a onça. Mas não a encontraram.

Minha bisavó foi muito corajosa, porque na hora em que ela viu a onça, conseguiu lembrar do que o povo dizia: “Onça não ataca de frente, porque tem medo do rosto da pessoa. Quem quiser se ver livre dela basta encarar a danada e não lhe dar as costas”.

TOMAZ, Cristina Macedo. *De boca em boca*. São Paulo: Salesiana, 2002.

A frase que expressa uma opinião sobre a bisavó é:

- A) “Quando criança, minha bisavó morava num sítio.”. (1º parágrafo)
- B) “Seu pai sustentava a família trabalhando na roça.”. (1º parágrafo)
- C) “Sua cachorrinha sempre ia com ela.”. (1º parágrafo)
- D) “Minha bisavó foi muito corajosa,...”. (último parágrafo)

**D11 Item 2**

(PAEBES). Leia o texto abaixo.

**Direitos da Criança**

*Direito à infância*

Desde o momento em que nasce, toda criança se torna cidadã. E por isso, criança também tem direitos. Não é porque são pessoas pequenas que as crianças são menos importantes. Pelo contrário: elas devem receber atenção especial, pois a infância é a fase mais importante da vida.

Para que todos tenham uma infância legal, a ONU (Organização das Nações Unidas) criou um conjunto de direitos para as crianças. É a Declaração Universal dos Direitos da Criança, escrita em 1959.

Essa declaração assegura que todas as crianças tenham direitos iguais. [...]

Desde o nascimento, toda criança tem direito a um nome e uma nacionalidade, tem direito a crescer e se desenvolver com saúde, alimentação, habitação, recreação e assistência médica adequadas. [...]

Disponível em:

<<http://www.canalkids.com.br/cidadania/direitos/crianca.htm>>. Acesso em: 7 mar. 2012. Fragmento.

Qual é o trecho que apresenta uma opinião do autor sobre as crianças?

- A) “Desde o momento em que nasce, toda criança se torna cidadã.”. (1º parágrafo)
- B) “Não é porque são pessoas pequenas que as crianças são menos importantes.”. (1º parágrafo)
- C) “... a ONU (...) criou um conjunto de direitos para as crianças.”. (2º parágrafo)
- D) “Essa declaração assegura que todas as crianças tenham direitos iguais.”. (3º parágrafo)

**D11 Item 3**

Leia o texto abaixo.



(<http://www.merimomaluquinho.com.br>)

O fato que justifica a fala da menina é

- (A) os casais estarem dançando em pé.  
 (B) o menino maluquinho estar dançando sentado no cavalo.  
 (C) a menina estar segurando a mão do maluquinho.  
 (D) o cavalo estar com a pata mal colocada no chão.

**D11 Item 4**  
 (SAEPI). Leia o texto abaixo.

#### Quadrinhos verdes

Conheça Animalândia, a fantástica terra onde todos os bichos são vegetarianos e conversam com o homem sobre a importância da preservação do meio ambiente! Este foi o sonho de Florinha. Ela resolveu contá-lo durante a aula e a professora aproveitou para falar sobre ecologia e preservação com toda a turma. Aposto que você também vai adorar!  
*Ciência Hoje das Crianças*. n. 220. jan./fev. 2011. p. 24.

Nesse texto, o trecho que apresenta uma opinião do autor é:

- A) "... onde todos os bichos são vegetarianos...".  
 B) "Este foi o sonho de Florinha."  
 C) "... resolveu contá-lo durante a aula...".  
 D) "Aposto que você também vai adorar!"

**D11 Item 5**  
 (SAEPI). Leia o texto abaixo.

#### Quadrinhos verdes

Conheça Animalândia, a fantástica terra onde todos os bichos são vegetarianos e conversam com o homem sobre a importância da preservação do meio ambiente! Este foi o sonho de Florinha. Ela resolveu contá-lo durante a aula e a professora aproveitou para falar sobre ecologia e preservação com toda a turma. Aposto que você também vai adorar!  
*Ciência Hoje das Crianças*. n. 220. jan./fev. 2011. p. 24.

Nesse texto, o trecho que apresenta uma opinião do autor é:

- A) "... onde todos os bichos são vegetarianos...".  
 B) "Este foi o sonho de Florinha."  
 C) "... resolveu contá-lo durante a aula...".  
 D) "Aposto que você também vai adorar!"

**D11 Item 6**  
 Leia o poema.

Tem gente que não tem casa  
 Mora ao léu debaixo da ponte  
 No céu, a lua espia  
 Esse monte de gente na rua

Como se fosse papel.

Gente tem que ter onde morar  
 Um canto, um quarto, uma cama  
 Para no fim do dia  
 Guardar o seu corpo cansado  
 Com carinho, com cuidado  
 Que o corpo é a casa dos pensamentos.

(Roseana Murray)

O poema denuncia um fato que é um grave problema social. Que fato é esse?

- A) Pessoas que não cuidam direito do corpo.  
 B) Tem gente que não descansa à noite.  
 C) Muita gente passa à noite espiando a lua e não dormem direito.  
 D) A falta de habitação digna para muita gente.

**D11 Item 7**

(SAEPE). Leia o texto abaixo.

#### Velozes, furiosos e brasileiros

*Cientistas encontram, pela primeira vez no país, o fóssil de um megarraptor*

Paleontólogos comprovam: os megarraptores, dinossauros carnívoros que se caracterizam por sua agilidade e pela presença de garras imensas, estiveram no Brasil. A constatação foi possível graças à descoberta de um fóssil de dinossauro na Bacia de Bauru, que fica na região de São José do Rio Preto, São Paulo. Até então, esses répteis só haviam sido encontrados na Argentina, na Austrália e no Japão.

A pista encontrada é uma vértebra da cauda do animal. "Como encontramos só um osso, é difícil ter mais informações sobre esse megarraptor", explica o paleontólogo Fabiano Iori, da Universidade Federal do Rio de Janeiro. "O legal é saber que eles passaram por aqui e que, em breve, poderemos encontrar novos ossos", adiciona.

Para saber quem era o dono da vértebra, os cientistas compararam o osso com fósseis de megarraptores encontrados em outros lugares e viram várias características em comum. [...]

Ainda não é possível saber a que espécie de megarraptor o osso pertence, mas Fabiano aposta que ele convivia com outros bichos na Bacia de Bauru. [...]

ROCHA, Mariana. Disponível em: <<http://chc.cienciahoje.uol.com.br/velozes-furiosos-e-brasileiros/>>. Acesso em: 24 jul. 2012. Fragmento.

O trecho desse texto que apresenta uma opinião é:

- A) "... esses répteis só haviam sido encontrados na Argentina,...". (1º parágrafo)

- B) “A pista encontrada é uma vértebra da cauda do animal.”. (2º parágrafo)  
 C) “O legal é saber que eles passaram por aqui...”. (2º parágrafo)  
 D) “... os cientistas compararam o osso com fósseis...”. (3º parágrafo)

**D11 Item 8**

—|

(PAEBES). Leia o texto abaixo.

**Panelas de barro**

Em Vitória, o artesanato mais famoso é o das panelas de Goiabeiras, que fazem as panelas de barro em que são feitas as moquecas e tortas capixabas. As panelas são feitas à mão e queimadas no fogo. O barro vem de um lugar chamado Barreiros, em Vitória. As panelas de barro do Espírito Santo são conhecidas e utilizadas em todo Brasil. Servem até como elemento de decoração. Mas, cá pra nós, é preferível uma panela de barro fazendo moqueca do que enfeitando uma sala.

PACHECO, Renato. Panelas de barro. *Penedo vai, Penedo vem...* Cartilha Capixaba. p. 11.

Nesse texto, o trecho que mostra uma opinião é:

- A) “... que fazem as panelas de barro em que são feitas as moquecas e tortas capixabas.”.  
 B) “As panelas de barro [...] são conhecidas e utilizadas...”.  
 C) “Servem até como elemento de decoração.”.  
 D) “... é preferível uma panela de barro fazendo moqueca do que enfeitando uma sala.”.

**D11 Item 9**

—|

(Prova Brasil). Leia o texto abaixo.

**O que disse o passarinho**

Um passarinho me contou  
 que o elefante brigou  
 com a formiga só porque  
 enquanto dançavam (segundo ele)  
 ela pisou no pé dele!  
 Um passarinho me contou  
 que o jacaré se engasgou  
 e teve de cuspi-lo inteirinho  
 quando tentou engolir,  
 imaginem só, um porco-espinho!

Um passarinho me contou  
 que o namoro do tatu e a tartaruga  
 deu num casamento de fazer dó:

cada qual ficou morando em sua casca  
 em vez de morar numa casca só.

Um passarinho me contou  
 que a ostra é muito fechada,  
 que a cobra é muito enrolada  
 que a arara é uma cabeça oca,  
 e que o leão-marinho e a foca...

Xô xô, passarinho, chega de fofoca!

PAES, José Paulo. O que disse o passarinho. In: \_\_\_\_ Um passarinho me contou. São Paulo: Editora Ática, 1996.

A pontuação usada no final do verso “e que o leão-marinho e a foca...” (verso 20) sugere que o passarinho

- (A) está cansado.  
 (B) está confuso.  
 (C) não tem mais fofocas para contar.  
 (D) ainda tem fofocas para contar

**D11 Item 10**

(PAEBES). Leia o texto abaixo.

**Panelas de barro**

Em Vitória, o artesanato mais famoso é o das panelas de Goiabeiras, que fazem as panelas de barro em que são feitas as moquecas e tortas capixabas. As panelas são feitas à mão e queimadas no fogo. O barro vem de um lugar chamado Barreiros, em Vitória. As panelas de barro do Espírito Santo são conhecidas e utilizadas em todo Brasil. Servem até como elemento de decoração. Mas, cá pra nós, é preferível uma panela de barro fazendo moqueca do que enfeitando uma sala.

PACHECO, Renato. Panelas de barro. *Penedo vai, Penedo vem...* Cartilha Capixaba. p. 11.

Nesse texto, o trecho que mostra uma opinião é:

- A) “... que fazem as panelas de barro em que são feitas as moquecas e tortas capixabas.”.  
 B) “As panelas de barro [...] são conhecidas e utilizadas...”.  
 C) “Servem até como elemento de decoração.”.  
 D) “... é preferível uma panela de barro fazendo moqueca do que enfeitando uma sala.”.