



ให้นักเรียนจับคู่ข้อความต่อไปนี้ให้สัมพันธ์กัน (10 คะแนน)

- 1.มีการกำหนดแบบแผนแห่งศิลปะการแสดงทั้ง 3 ชนิด (โขน ละคร พ้อนรำ) ไว้เป็นที่แน่นอน
- 2.มีการละเล่นแบบละคร เช่น รำนกยูง และรำทรมก
- 3.มีนิยายเรื่องหนึ่งซึ่งปัจจุบันนี้ก็ยังมียู่ในประเทศจีนตอนใต้ในอาณาจักรน่านเจ้าเดิมนั่นเอง
- 4.โหม่งครุม
- 5.เป็นยุคสมัยที่มีการติดต่อกับชาติที่นิยมอารยธรรมของอินเดีย ได้แก่ พม่า มอญ ขอม และละว้า จึงทำให้ไทยได้รับเอาศิลปวัฒนธรรมมาด้วย
- 6.พบการบัญญัติคำเรียกศิลปะแห่งการแสดงดังกล่าวว่า “โขน ละคร พ้อนรำ”
- 7.สันนิษฐานว่าละครแก๊บนและละครยกมีมาตั้งแต่สมัยนี้
- 8.คุลาคีไม
- 9.มีบทละครเรื่องรามเกียรติ์ขึ้นอีก 5 ตอน เป็นบทพระราชนิพนธ์ในสมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรี
- 10.เป็นช่วงต่อจากสมัยอยุธยา การละครจึงใกล้เคียงกันคือทั้ง หุ่น โขน ละคร และละครชาตรี

การละครไทยสมัยน่านเจ้า



การละครไทยสมัยกรุงสุโขทัย



การละครไทยสมัยกรุงศรีอยุธยา



การละครไทยสมัยกรุงธนบุรี

