ALMIR SATER



Almir Eduardo Melke Sater
(Campo Grande - MS, 14 de novembro de 1956)

É um _____, compositor, _____, ator e _____ brasileiro. Gravou seu primeiro disco solo Estradeiro em 1981 pela Continental. Participou de diversos shows e festivais de música e, nos anos 90, ao aceitar convites para representar em novelas "personagens de violeiro", teve sua grande oportunidade de se tornar conhecido nacionalmente e assim dar continuidade a sua real profissão: _____ e violeiro até os dias atuais.

Seu estilo caracteriza-se pelo experimentalismo e sua música é classificada como atemporal. Agrega uma sonoridade tipicamente caipira da viola de 10 cordas e também com influências das culturas fronteiriças do seu estado, como a música _____ e andina. E o resultado é único: ao mesmo tempo reflete traços populares e eruditos, despertando atenção de públicos diversos.

Com mais de _____ anos de carreira sólida e 10 discos solo gravados, Almir tornou-se um dos responsáveis pela preservação da viola de 10 cordas, sendo reinventada, o músico acrescentou um toque mais sofisticado ao instrumento, temperado com estilos estrangeiros como o blues, o _____ e o folk, uma mistura de música _____, clássica e _____.

https://www.youtube.com/watch?v=11snS30GQ1g

LIVEWORKSHEETS