

ALMIR SATER



Almir Eduardo Melke Sater

(Campo Grande - MS, 14 de novembro de 1956)

É um violeiro, _____ cantor, _____ e instrumentista brasileiro. Gravou seu primeiro disco solo Estradeiro em 1981 pela Continental. Participou de diversos shows e festivais de música e, nos anos 90, ao aceitar convites para representar em novelas "personagens de violeiro", teve sua grande oportunidade de se tornar conhecido nacionalmente e assim dar continuidade a sua real profissão: compositor e _____ até os dias atuais. Seu estilo caracteriza-se pelo experimentalismo e sua música é classificada como atemporal. Agrega uma sonoridade tipicamente caipira da viola de 10 cordas e também com influências das culturas fronteiriças do seu estado, como a música paraguaia e _____. E o resultado é único: ao mesmo tempo reflete traços populares e eruditos, despertando atenção de públicos diversos.

Com mais de 30 anos de carreira sólida e _____ discos solo gravados, Almir tornou-se um dos responsáveis pela preservação da viola de 10 cordas, sendo reinventada, o músico acrescentou um toque mais sofisticado ao instrumento, temperado com estilos estrangeiros como o _____ o rock e o _____ uma mistura de música folclórica, _____ e popular.

<https://www.youtube.com/watch?v=1lsnS30GQ1g>

LIVEWORKSHEETS

