

ACTIVIDAD FINAL

Asignatura: Educación Artística: Música

Docente: Gasparoni, Luciana

Estudiante:

Curso: 5° año

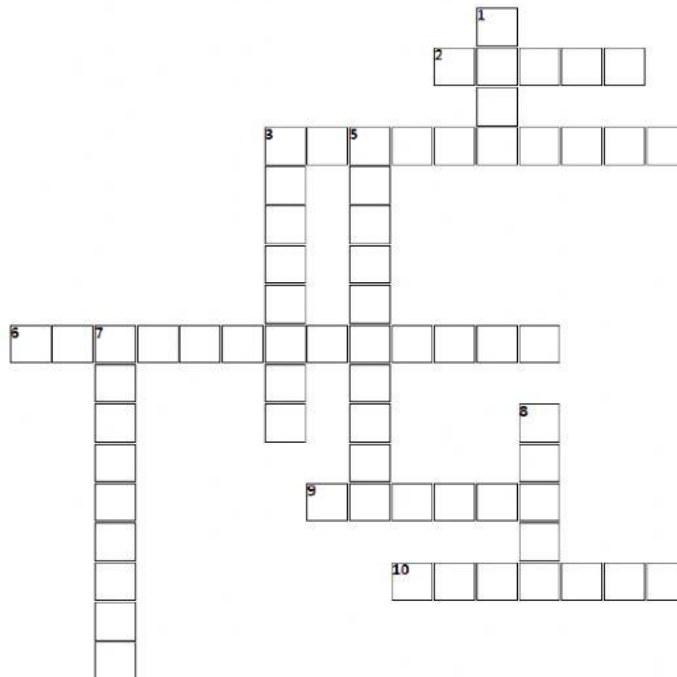


🎵 Une los conceptos y afirmaciones que se relacionan

Espirituales
Ingeniero de sonido
Internet
OBS
Streaming
Dixieland

Software
Red de difusión de información
Responso
Coordinación técnica de la grabación
Subgénero de jazz
Tipo de tecnología de transmisión de datos

🎵 Atento a las referencias completa el siguiente acróstico



Horizontales

- 2 Nombre de pila de un referente del Bebop
- 3 Elemento de un estudio que influye en la calidad de grabación
- 6 Interpretar lo que surja en el momento
- 9 Subgénero de los espirituales con formato coral
- 10 Opción en OBS que te permite obtener la clave de streaming

Verticales

- 1 Esquemas repetidos que pasan de una sección a otra a modo de pregunta-respuesta
- 3 Trompeta, trombón y saxofón, son instrumentos que pertenecen a la sección...
- 5 Instrumento de cuerda grave que integra la sección rítmica
- 7 Última etapa de la producción de un disco
- 8 Pasajes de jazz donde cada instrumento improvisa individualmente

🎧 Escucha los audios y determina el subgénero de jazz... luego selecciona las opciones correctas

Ejemplo	Subgénero	Característica

🎧 Escribe la respuesta correcta

De donde es originario el jazz

Qué corrientes se combinaron en sus inicios

De qué tipo de música provienen la instrumentación, la melodía y la armonía

Y el ritmo, el fraseo y la improvisación?