

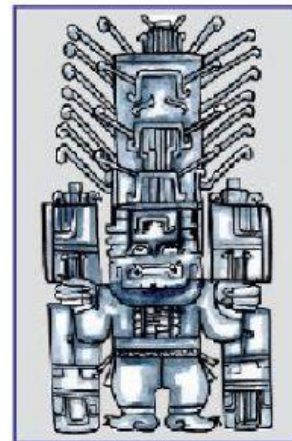
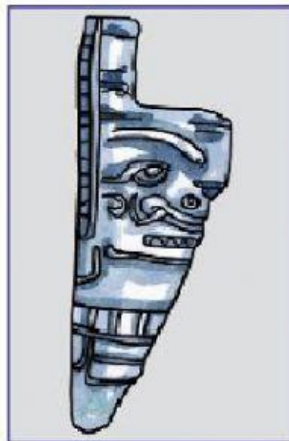
# CULTURA PREINCA CHAVIN

I. une el nombre de estas esculturas.

Estela Raimondi

Lanzón monolítico

Cabeza clava



II. marca la respuesta correcta:

- Fue estudiada por el arqueólogo peruano
  - a) Julio Cesar Tello
  - b) Julio Tello Cesar
  - c) Julio Cesar Torres
- Se desarrolló en el departamento de
  - a) Argentina
  - b) Áncash
  - c) Apurímac

- Representó a sus dioses con figuras humanas mezcladas con rasgos
  - a) Mono
  - b) León
  - c) felino
- Su CERÁMICA se caracterizó por ser
  - a) Un color
  - b) 2 colores
  - c) 3 colores

**III. completa**

Pre incas – 1919 - Templo Chavín de Huántar

- El templo arqueológico más importante de esta cultura Chavín es \_\_\_\_\_.
- **En que año de descubrió la cultura Chavín**  
\_\_\_\_\_
- La cultura Chavín fue una de las culturas \_\_\_\_\_