

La novela

Arrastra los elementos y estructura de la novela en el concepto que corresponda.

Tiene varios personajes, que se desarrollan con más profundidad que en el cuento, y se transforman a lo largo de la historia.

Se presentan, de manera detallada, las acciones que viven los personajes y el conflicto.

La acción se desarrolla en varios escenarios, por la extensión y la complejidad de las historias.

Son más complejas que en el cuento. En general se mezclan varias historias de distintos personajes.

Corresponde al marco de la narración: los personajes, el espacio.

Suele ser extenso: meses o años. Incluso puede abarcar varias generaciones familiares.

Es la voz que cuenta la historia. Es frecuente que en una novela haya varios tipos de narrador: protagonista y omnisciente.

Se trata de una serie de acontecimientos que funcionan como final. Aquí se resuelve el conflicto planteado en el desarrollo.

narrador

personajes

acciones

tiempo

espacio

introducción

desarrollo

desenlace

Marca las características de la novela.

La narración es corta.

Se escribe en prosa.

Hay pocos personajes.

Generalmente se divide
en capítulos.

Las acciones ocurren
rapidamente.

Los personajes se
transforman a lo largo
de la historia.

Une con una línea los ejemplos de tipos de novela.

1. Novelas de ciencia ficción

_____ La dama de blanco.

2. Novelas de fantasía

_____ Los viajes de Gulliver

3. Novelas de terror

_____ El código Da Vinci

4. Novelas policiacas

_____ Viaje al centro de la tierra.

5. Novelas de misterio

_____ El señor de los anillos

6. Novela de aventuras

_____ El exorcista

