



### EJERCICIO DE PRÁCTICA – FIGURAS RETÓRICAS

Destreza:

- Identifica las figuras retóricas presentes en los siguientes versos

1. **"En el silencio sólo se escuchaba un susurro de abejas que sonaba"**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

2. **"En el silencio solo se escuchaba,  
Un susurro de abejas que sonaba" Bécquer**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

3.  
**"Salid fuera sin duelo  
Salid sin duelo, lágrimas, corriendo"**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

4.  
**Dejé por ti mis bosques...  
Dejé un temblor, dejé una sacudida.  
Dejé mi sombra...  
Dejé palomas tristes junto a un río.  
Dejé de oler el mar, dejé de verte.**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

5.  
**...ojos que hielan o abrasan  
Y que, con nieve o con lumbre,  
Dan o quitan pesadumbre  
Por donde quiera que pasan**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

6. **"Cómo se pasa la vida,/ cómo se viene la muerte..."**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

7. **"...el blanco lirio y colorada rosa..."**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

**8. "...y dulce primavera deseaba..."**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

**9. "Se apagaron las farolas/ y se encendieron los grillos" García Lorca**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

**10. "¡Fue sueño ayer; mañana será tierra!"**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

**11. "Vivo sin vivir en mí y tan alta vida espero que muero porque no muero" Santa Teresa de Jesús**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

**12. "La libélula vaga de una vaga ilusión"**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

**13. "¡Poco antes, nada, y poco después, humo!"**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

**14. "Sueño despierto cada día... y cada noche sueño que despierto"**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

**15. "Vivo en conversación con los difuntos/ y escucho con mis ojos a los muertos" Quevedo**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

**16.**

**"Este vivir que es vivir desnudo,  
¿no es acaso la vida de la muerte?" Unamuno**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

**17. "Quién lo soñara, quién los sintiera, quién se atreviera"**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

**18.**

**"Y son negros carbones  
Los rastros quemados"**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

**19. "El ruido con que rueda la ronca tempestad" Rubén Darío**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

**20. "Bajo el ala aleve del leve abanico"**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

**21. "De las roncas trompas al sordo clamor"**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

**22. "Por ti la verde hierba, el fresco viento..."**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

**23.**

" ¡Qué buen torero en la plaza!,  
¡Qué buen serrano en la sierra!,  
¡Qué blando con las espigas!,  
¡Qué duro con las espuelas!" ( G. Lorca )

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

**24. "La música callada / la soledad sonora" S. Juan de la Cruz**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------

**25. " El avaro está pobre en su riqueza"**

Aliteración	Anáfora	Antítesis	Epíteto	Paradoja
-------------	---------	-----------	---------	----------