



Thứ .....ngày..... tháng ..... năm.....

## BÀI TẬP TUẦN 10

**Bài 1: Gạch chân từ láy có trong đoạn văn sau:** Ấn chọn vào từ láy trong các từ được đóng khung  
Hoa cúc quỳ quê tôi đẹp mộc mạc, đơn sơ và tự nhiên như tên gọi. Hoa trải dài trên  
những triền dốc, bên những con đường đê theo dọc tuổi thơ tôi. Cái sắc vàng sóng sánh, lan tràn  
Ấy, cái mùi hương nồng nồng, ngai ngái Ấy luôn in đậm trong kí ức tôi để đến bây giờ và mãi mãi  
sau này tôi chẳng thể quên.

**Bài 2: Nối từ ngữ ở cột A với từ ngữ ở cột B để có những ghi nhớ đúng về tác dụng của các dấu câu:**

| A             | B  |
|---------------|--|
| Dấu ngoặc kép | Đánh dấu từ ngữ được hiểu theo nghĩa đặc biệt.                     |
| Dấu hai chấm  | Dẫn lời của nhân vật   |
|               | Báo hiệu bộ phận câu sau đó là lời của nhân vật.                   |
|               | Báo hiệu bộ phận sau đó là phần giải thích cho bộ phận đứng trước. |

**Bài 3: Gạch bỏ các từ không cùng nhóm trong mỗi chuỗi từ sau:**

- a. Trung thành, trung thực, trung chuyên, trung hiếu, trung nghĩa.
- b. Nhân dân, nhân chứng, nhân công, nhân đức, mĩ nhân, nhân sự.
- c. Ấp ú, i eo, oi á, i oạp, ấp úng, óng ánh, àm ĩ.
- d. Cồn cát, bờ biển, đỉnh đồi, bờ bến, lá lúa, bóng bàn.

**Bài 4: Gạch chân các danh từ trong đoạn thơ sau:** Ấn chọn vào danh từ trong các từ sau:

Có nơi đâu đẹp tuyệt vời  
Như sông, như núi, như người Việt Nam  
Đầu trời ngất đỉnh Hà Giang  
Cà Mau mũi đất mờ màng phù sa.  
Trường Sơn: chí lớn ông cha  
Cửu Long: lòng mẹ bao la sóng trào.

**Bài 5: Xác định DT (danh từ), ĐT (động từ) cho các từ gạch chân trong đoạn văn sau:**

Rồi chúng tôi hái những đóa cúc quỳ kết thành vương miện và cùng những điều ước  
bay vào thế giới thần tiên đẹp như trong truyện cổ tích.

**Bài 6: Muốn làm tốt bài văn kể chuyện ta cần chú ý những điều gì sau đây. Hãy  
khoanh tròn vào chữ cái trước ý đó.**

- a. Lựa chọn và sắp xếp các sự việc theo một thứ tự hợp lí.
- b. Thích kê sự việc nào trước thì kê, không cần thứ tự.
- c. Chú ý tả ngoại hình, lời nói, ý nghĩ và hành động của nhân vật vì chúng góp phần thể hiện tính cách nhân vật.
- d. Không cần tả ngoại hình và lời nói của nhân vật, chỉ cần kê hành động của nhân vật.
- e. Bài văn kê chuyện cần trình bày mạch lạc, mỗi sự việc nên trình bày dưới hình thức một đoạn văn.
- f. Bài văn kê chuyện thì viết thành 1 đoạn hay nhiều đoạn đều được.

**Bài 7: Cho các thành ngữ sau:** Xếp các chữ cái đứng trước thành ngữ vào nhóm phù hợp.

- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| a. Thương người như thể thương thân.  | f. Một miếng khi đói bằng một gói khi no. |
| b. Cây ngay không sợ chết đứng.       | g. Chết cả đồng còn hơn sống một người.   |
| c. Nhường cơm sẻ áo.                  | h. Môi hở răng lạnh.                      |
| d. Đoàn kết là sống, chia rẽ là chết. | i. Chung lưng đấu cật.                    |
| e. Thắng như ruột ngựa.               | j. Cả bè hơn cây nứa.                     |

**Điền chữ cái trước mỗi câu thành ngữ trên đây vào chỗ trống cho phù hợp với nhận định.**

\* Thành ngữ nói về lòng nhân hậu là các thành ngữ.....

\* Thành ngữ nói về tình đoàn kết là các thành ngữ.....

\* Thành ngữ nói về sự trung thực là các thành ngữ.....

**Bài 8: Các tên riêng dưới đây viết sai chính tả. Dựa vào quy tắc, hãy chia các tên**

**riêng đó thành 2 nhóm và viết lại cho đúng:** Xếp các tên riêng vào ô trên cho phù hợp và viết lại ở ô dưới

**Tô ki ô, hàn-quốc, Triều tiên, Nhật-Bản, Pa Ri, Va li a, Lý diệu Hoa**

- a. Các tên riêng được phiên âm theo âm Hán Việt:
- 

- b. Các tên riêng được phiên âm theo tiếng nước ngoài:
- 

**Bài 9: Viết tên một câu chuyện em đã được nghe, được đọc về lòng trung thực và các sự việc chính của câu chuyện đó.**

---



---



---



---



---