Nama : ____ Tingkatan : _________________

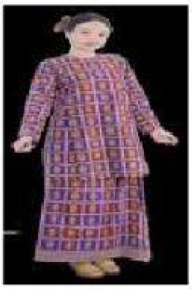
1.0 Pakaian Tradisional dan Perhiasan Diri	1.1.1 Menjelaskan jenis pakaian tradisional dan perhiasan diri mengikut Kaum dan etnik di Malaysia

A. Suaikan dan pilih jawapan yang betul

Pakaian Tradisional Melayu (Wanita)

.

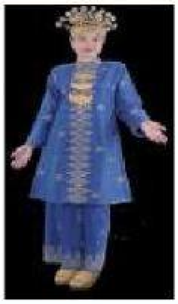
______________________________ dengan pemakaian satu butang atau kerongsang di leher baju. Baju ini mempunyai kekek dan pesak dengan padanan kain bersusun tepi dikenali sebagai ombak mengalun.

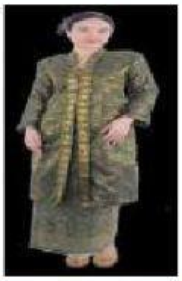


________________________ berleher cekak musang dengan potongan pesak gantung. Pemakaiannya iperindahkan dengan perhiasan dokoh. Sanggul lintang dan gendik sebagai penyeri wajah pemakainya

____

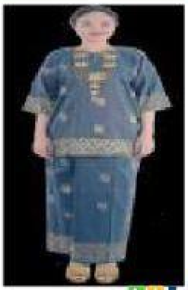
d e n g a n pemakaian tiga butang di dada. Pemakaian diperindahkan dengan sanggul lintang sebagai perhiasan di kepala





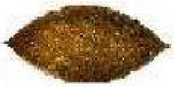
________________________ dengan leher teluk belanga diperindahkan dengan perhiasan kalung papan di dada. Baju dipadankan dengan kain lipatan bertangkup atau berselisih di hadapan.

__________________________ di bahagian hadapan dikemaskan dengan pemakaian kerongsang ibu dan anak tiga sejajar. Wanita tampil anggun diserikan dengan perhiasan cucuk sanggul dikepala



LIVEWORKSHEETS

Perhiasan Diri Masyarakat Melayu

	Sanggul lintang berbunga getar yang diubah suai lebih ringkas.
	Pending merupakan ________________________ bagi golongan lelaki atau wanita yang digayakan dengan sarung atau samping
	Perhiasan yang dipakai pada _________________________ yang turut dikenali sebagai pemanis dahi
	Dokoh dan kalung papan merupakan perhiasan diri yang _____________________ sebagai pelengkap gaya.
	Gelang kaki mempunyai bentuk hampir sama dengan gelang tangan dan dipakai di ______________________________.
	Cucuk sanggul dipakai satu atau satu set lengkap terdiri daripada tiga, lima atau tujuh sebagai _______________________________
	Ibu kerongsang berbentuk hati dengan dua anak berbentuk bulat
	Terdapat pelbagai jenis gelang tangan antaranya gelang belah rotan, gelang pintal dan rantai tangan.
	Subang berjurai yang tergantung di _____________________________

LIVEWORKSHEETS