

INSTITUTO NUESTRA SEÑORA DE LA MISERICORDIA – CANALS

ACTIVIDAD FINAL 1

Asignatura: Educación Artística: Música

Docente: Gasparoni, Luciana

Estudiante:

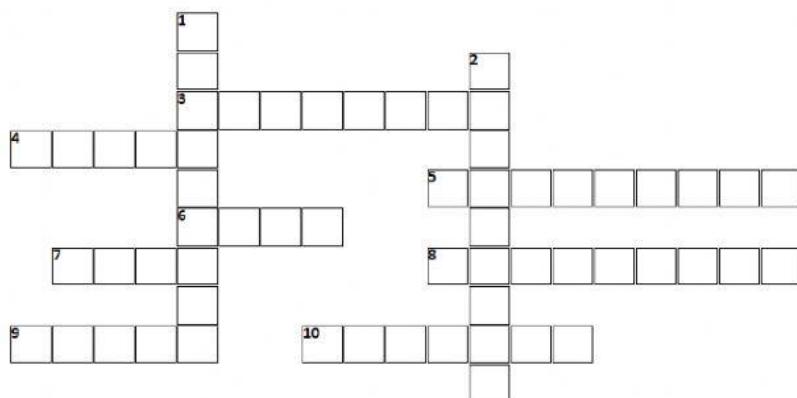
Curso: 5º año



- ☞ Ordena los pasos a seguir para realizar un streaming arrastrando cada uno a su posición correcta

1		Escribir información de la emisión
2		Finalizar la transmisión
3		Vincular el canal al software y emitir
4		Configurar OBS según lo que voy a emitir
5		Definir el canal de emisión
6		Configurar el canal elegido

- ☞ Atento a las referencias completa el siguiente acróstico



Horizontales

- 3 Sección instrumental integrada por trompeta, saxofón, clarinete
- 4 Subgénero de jazz de raíz afro que aportó una nueva escala musical
- 5 Tecnología de transmisión de datos por internet
- 6 Esquemas melódicos repetidos típicos del swing
- 7 Agrupación instrumental conformada por 2 instrumentos rítmicos y 1 solista
- 8 Encargado del proceso de producción de un disco
- 9 Ritmo característico del jazz que cambia la forma de leer corcheas
- 10 Tipo de streaming (seminario web)

Verticales

- 1 Apellido del cantante y trompetista figura del Dixieland
- 2 Proceso que corrige y homogeneiza la mezcla

- ☞ Escucha los audios y determina el subgénero de jazz... luego selecciona las opciones correctas

Ejemplo	Subgénero	Característica

▷ Completa el siguiente texto con las palabras que faltan

Siempre que hablamos de jazz, pensamos en el género musical surgido a fines del S En producto del encuentro de las culturas y europea. De esta última, derivan elementos característicos como: la i....., la m..... y la a..... Mientras que de la primera mencionada, heredó el r....., la i..... y la l..... v.....

Sabemos, también que la instrumentación se divide en 2 secciones: m..... y

r.....