

Итоговая контрольная работа по литературе за 8 класс

1. Соедините названия произведений и имена героев

- | | |
|-------------------------------------|---------------------|
| 1 «Недоросль» | A Олечка Розова |
| 2 «Капитанская дочка» | Б Варенька Б... |
| 3 «Ревизор» | В Алёхин |
| 4 «После бала» | Г Алексей Швабрин |
| 5 «О любви» | Д Санька |
| 6 «Жизнь и воротник» | Е Правдин |
| 7 «Фотография, на которой меня нет» | Ж Николай Алмазов |
| 8 «Куст сирени» | З Лука Лукич Хлопов |

1	2	3	4	5	6	7	8

2. Назовите имя героя по его описанию

а) А было то, что был я сильно влюблён. Влюблялся я много раз, но это была самая моя сильная любовь. Дело прошлое, у неё уже дочери замужем... Это была _____ — Иван Васильевич назвал фамилию. — Она и в пятьдесят лет была замечательная красавица. Но в молодости, восемнадцати лет, была прелестна: высокая, стройная, грациозная и величественная, именно величественная. Держалась она всегда необыкновенно прямо — как будто не могла иначе, — откинув немного назад голову, и это давало ей, с её красотой и высоким ростом, несмотря на её худобу, даже костлявость, какой-то царственный вид, который отпугивал бы от неё, если бы не ласковая, всегда весёлая улыбка и рта, и прелестных, блестящих глаз, и всего её милого, молодого существа.

б) _____, уже постаревший на службе и очень неглупый по-своему человек. Хотя и взяточник, но ведёт себя очень солидно; довольно серьёзен, несколько даже резонёр; говорит ни громко, ни тихо, ни много, ни мало. Его каждое слово значительно. Черты лица его грубы и жёстки, как у всякого начавшего тяжёлую службу с низших чинов. Переход от страха к радости, от низости к высокомерию довольно быстр, как у человека с грубо развитыми склонностями души. Он одет, по обыкновению, в своём мундире с петлицами и в ботфортах со шпорами. Волоса на нём стриженые, с проседью.

в) В эту минуту хозяин вошёл с кипящим самоваром; я предложил вожатому нашему чашку чаю; мужик слез с полатей. Наружность его показалась мне замечательна. Он был лет сорока, росту среднего, худощав и широкоплеч. В чёрной бороде его показывалась проседь; живые большие глаза так и бегали. Лицо его имело выражение довольно приятное, но плутовское. Волоса были обстрижены в кружок; на нём был оборванный армяк и татарские шаровары.

Я поднёс ему чашку чаю; он отведал и поморщился. «Ваше благородие, сделайте мне такую милость — прикажите поднести стакан вина; чай не наше казацкое питьё». Я с охотой исполнил его желание.

г) Итак, в одном департаменте служил один чиновник; чиновник нельзя сказать чтобы очень замечательный, низенького роста, несколько рябоват, несколько рыжеват, несколько даже на вид подслеповат, с небольшой лысиной на лбу, с морщинами по обеим сторонам щёк и цветом лица, что называется, геморроидальным... Что ж делать! виноват петербургский климат. Что касается до чина (ибо у нас прежде всего нужно объявить чин), то он был то, что называют вечный титулярный советник, над которым, как известно, натрунились и наострились вдоволь разные писатели, имеющие похвальное обыкновение налегать на тех, которые не могут кусаться.

Фамилия чиновника была _____.

д) _____ — кто же он такой?

Скажем откровенно:

Просто парень сам собой

Он обыкновенный.

Впрочем, парень хоть куда.

Парень в этом роде

В каждой роте есть всегда,

Да и в каждом взводе.

И чтоб знали, чем силён,

Скажем откровенно:

Красотою наделён

Не был он отменной.

Не высок, не то чтоб мал,

Но герой — героем.

На Карельском воевал —

За рекой Сестрой.

3. Укажите стилистические направления, к которым относятся данные произведения

«Недоросль» _____

«Мцыри» _____

«На поле Куликовом» _____

4. Выберите правильный вариант ответа

- Какой русский князь победил шведов?

а Александр Невский б Дмитрий Донской в Ярослав Мудрый

- В каком жанре древнерусской литературы описывались жизнь и деяния людей, причисленных к лику святых?

а сказание б летопись в житие

- Какому историческому персонажу посвящено «Сказание о покорении Сибири»?

а Пугачёву б Петру I в Ермаку

- Кому принадлежат слова «Не хочу учиться, а хочу жениться»?

- а Милон б Митрофан в Софья
- События «Капитанской дочки» происходят:
а в Белгородской крепости б в Оренбургской крепости в в
Белогорской крепости
 - Кто были герои калмыцкой сказки-аллегории, которую рассказал Пугачев Гриневу по дороге в крепость?
а уж и сокол б орел и ворон в аист и заяц
 - Жанр произведения М.Ю.Лермонтова «Мцыри»:
а повесть б стихотворение в поэма
 - Идейный кульминационный центр «Мцыри» - это...
а эпизод борьбы Мцыри с барсом б встреча с грузинкой в сон о золотой рыбке
 - Какую пословицу Н.В.Гоголь взял в качестве эпиграфа к комедии «Ревизор»?
а «Не в свои сани не садись» б «На всякого мудреца довольно простоты» в «На зеркало нечая пенять, коли рожа крива»
 - Знакомством с каким писателем хвалится Хлестаков?
а с Гоголем б с Пушкиным в с Лермонтовым
 - Чем обычно занимался Акакий Акакиевич в свободное время?
а гулял по городу б читал книги в переписывал бумаги
 - Раскрыть идею рассказа «После бала» помогает :
а антитеза б гипербола в олицетворение
 - Какая жизненная ситуация легла в основу рассказа Н.С.Лескова «Старый гений»?
а великосветский франт не хотел отдавать долг старушке б старушка не хотела отдавать долг франту в у старушки заболела внучка
 - Почему А.Блок обратился к теме истории в цикле стихов «На поле Куликовом»?
а ему был интересен этот период б видел в исторических событиях связь с современностью в идеализировал Дмитрия Донского, победившего татар
 - Кто помог разрешить ситуацию, легшую в основу рассказа А. И. Куприна «Куст сирени»?
а жена героя Вера б сам герой – Николай Алмазов в старый профессор, принимавший экзамены
 - Куда пристроили на ночь фотографа, приехавшего в село снимать ребят?
а в школу б к десятнику сплавконторы в в доме Вити