ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA NO. 2 "TIERRA Y LIBERTAD"
TERCERA EVALUACIÓN. MOMENTO 1

NOMBRE DEL ALUMNO_____

GRADO Y GRUPO _____ NÚMERO DE LISTA_____

INSTRUCCIONES: lee detenidamente el siguiente poema, posteriormente, selecciona la respuesta correcta de cada pregunta.

AL BAILE DEL SEÑOR PRESIDENTE

1 Bailad mientras que llora
2 el pueblo dolorido,
3 bailad hasta la aurora
4 al compás del gemido
5 que a vuestra puerta el huérfano
6 hambriento lanzará
7 ¡Bailad! ¡Bailad!

8 Desnudez, ignorancia
9 a nuestra prole afrenta,
10 orgullo y arrogancia
11 con altivez ostenta,
12 y embrutece su espíritu
13 torpe inmortalidad
14 ¡Bailad! ¡Bailad!

15 Las escuelas inundan
16 turba ignorante y fútil,
17 que su grandeza funda
18 en vedarnos lo útil,
19 y nos conduce hipócrita
20 por la senda del mal.
21 ¡Bailad! ¡Bailad!

1.- Es el tipo de rima que presenta el poema

D) Consonante B) Asonante C) Mixta D) Arrítmica

2.- Es el número de estrofas que tiene el poema
A) 2 B) 21 C) 10 D) 3

LIVEWORKSHEETS

3.- ¿Qué quiere decir en los siguientes versos:
"Las escuelas inunda
turba ignorante y fútil,
que su grandeza funda
en vedarnos lo útil,"

A) Que hay mucha gente en las escuelas. B) Que están equivocados en las escuelas

C) Que hay mucha ignorancia en las escuelas D) Ninguna de las anteriores

4.- ¿Cuál es el tema del poema?
A) Pobreza B) La libertad C) La naturaleza D) La muerte

5.- ¿Cuántas silabas tiene el siguiente verso?: " **que a vuestra puerta el huérfano"**

A) 11 B) 7 C) 10 D) 12

6.- ¿Qué figura literaria predomina en el siguiente fragmento? :
"Bailad mientras que llora
el pueblo dolorido"

A) Metáfora B) Hipérbole C) Comparación D) Ironía

7.- ¿Qué figura literaria predomina en el siguiente fragmento?:
"Las escuelas inundan
turba ignorante y fútil,
que su grandeza funda
en vedarnos lo útil,"

A) Metáfora B) Hipérbole C) comparación D) Paradoja

8.- ¿ En cuál de los siguientes versos se presenta una sinalefa?

A) Verso 7 B) Verso 8 C) Verso 9 D) Verso 11

9.- De acuerdo con número de sílabas de cada uno de los versos ¿qué nombre recibe?

A) Arte mayor B) Arte menor C) Asimétrico D) Arte mixto

10.- ¿ En cuál de los siguientes versos se presenta una palabra esdrújula y se suma una sílaba?

A) Verso 3 B) Verso 4 C) Verso 5 D) Verso 6

PROFESORA MARIA EUGENIA VILCHIS SILVA

LIVEWORKSHEETS