Comprensión de Lectura

El sueño de la niña

Había una vez un lobo y una niña que tenía miedo al lobo. El lobo vivía en el sueño de la niña. Cuando la niña no quería dormir porque tenía miedo al lobo, la madre le decía:

–Los sueños son sueños, hija. Ese lobo no existe.

Un día, al espiar tras los árboles del sueño para ver si el lobo estaba despierto, la niña se topó con un corderito. Era de lana blanca y rizada, como todos los corderitos de los sueños.

–¡Qué bien que vivas aquí! –dijo ella.

Y se hicieron amigos.

Pasado un tiempo, cierto día apareció el lobo.

"Ese lobo no existe", pensó la niña para tranquilizarse.

El corderito temblaba asustado.

"Si el lobo no existe", pensó ella, "el corderito tampoco". Y le gustaba tanto el corderito... Entonces, cogió a su amigo y esperó al lobo.

En eso sonó el despertador y ella recordó que tenía que ir al colegio.

Estuvo todo el día preocupada por haber dejado al cordero solo con el lobo.

Por la noche, se fue corriendo a dormir para socorrerlo. Llegó al sueño despavorida. Y más despavorida se quedó al ver al lobo encogido sobre una piedra, mientras el corderito le gruñía.

La niña nunca había visto un cordero feroz. El lobo tampoco. Ni siquiera el cordero sabía de su odio. Gruñía y avanzaba hacia el lobo. Del susto, la niña se despertó.

–Ahora voy a tener dos miedos al ir a dormir: del lobo y del cordero.

Intentó no volver a dormirse. Pero, por más que se esforzó, vio un cordero que saltaba una valla, después otro. Y al contar el tercer cordero, ¡cataplum!, fue ella la que saltó dentro del sueño.

LIVEWORKSHEETS

Todo quieto, silencio.

El corderito no fue a recibirla. El lobo estaba escondido en algún rincón de aquel sueño.

"¿Pero dónde me quedo?", pensó la niña. "Si camino sobre el pasto, el corderito es capaz de saltarme encima. Si voy hacia el bosque, el lobo me come".



Trepó rápido a un árbol. Eligió una rama, se sentó. No era cómoda. Cambió de lugar, se recostó en el tronco. Pero era duro y le lastimaba la espalda. Y encima, las hormigas llegaban ahora a escalar sus piernas.

La noche fue pasando, incómoda, dura, hasta que saltó al suelo. Y, llena de rabia, gritó bien fuerte:
–¡Este sueño es mííííooooooo!

Tan fuerte que se despertó.

Todavía faltaba tiempo para que sonara el despertador.

La niña decidió que, desde entonces, iría al colegio sin prisa. Y por la noche, se acostaría sin miedo. Sin tener que subirse a los árboles. Porque, al final, aquel sueño era suyo. Y, de ahora en adelante, ella era la que iba a mandar y a echar a los lobos y a los corderos. Y si hacía falta, alguna vez daría unos buenos gruñidos y enseñaría los dientes.



MARINA COLASANTI,
El lobo y el cordero en el sueño de la niña (Adaptación)

LIVEWORKSHEETS

Lee con atención cada pregunta y marca la alternativa correcta.

¿Dónde vivía el lobo?

A. ○ En una pequeña aldea.

B. ○ En la casa de la niña.

C. ○ En un árbol del bosque.

D. ○ En el sueño de la niña.

¿A quién le dice la niña "–¡Qué bien que vivas aquí!"?

A. ○ Al corderito.

B. ○ Al lobo feroz.

C. ○ A su mamá.

D. ○ A sí misma.

¿Qué recordó la niña cuando sonó el despertador?

A. ○ Que estaba soñando.

B. ○ Que el lobo no existía.

C. ○ Que le tenía miedo al lobo.

D. ○ Que tenía que ir al colegio.

LIVEWORKSHEETS

En el tercer sueño de la niña, ¿qué diferencia al cordero del cuento de los demás corderos?

A. ○ Su amabilidad

B. ○ Su agilidad

C. ○ Su ferocidad

D. ○ Su blancura

Según el fragmento siguiente, ¿qué cambio se produjo en el lobo?

> "Y más despavorida se quedó al ver al lobo encogido sobre una piedra, mientras el corderito le gruñía".

A. ○ Se puso más feroz.

B. ○ Se volvió temeroso.

C. ○ Se volvió amistoso.

D. ○ Se volvió doméstico.

¿Qué cualidad demuestra la niña al final del cuento?

A. ○ Alegría

B. ○ Valentía

C. ○ Malicia

D. ○ Cautela

LIVEWORKSHEETS

¿Qué palabra podría reemplazar al término subrayado en el siguiente enunciado?

"La niña se topó con un corderito".

A. ○ Golpeó

B. ○ Encontró

C. ○ Amistó

D. ○ Juntó

¿Qué definición corresponde a la palabra "socorrer"?

A. ○ Ayudar

B. ○ Recoger

C. ○ Correr

D. ○ Apurar

¿Cuál de los siguientes ejemplos se relaciona más con el significado de "despavorido"?

A. ○ Aquel joven no sintió ningún pavor y se fue despreocupado.

B. ○ Gabriel, con gran valentía, corrió y se adentró en el bosque.

C. ○ El niño no pudo resistir la curiosidad y entró en el castillo.

D. ○ El niño vio a la extraña criatura y escapó lleno de espanto.

LIVEWORKSHEETS

¿Cuál es la intención de la niña al coger al corderito y esperar al lobo?

A. ○ Protegerlo de ser atacado por el lobo.

B. ○ Unirse al corderito para atacar al lobo.

C. ○ Darle al lobo un bocado para saciarse.

D. ○ Darle al lobo una lección de amistad.

¿Con qué finalidad la niña intenta no volver a dormirse?

A. ○ Para no tener sueños con el lobo y el cordero.

B. ○ Para no tener sueños con el lobo feroz.

C. ○ Para comprobar si el lobo y el cordero existen.

D. ○ Para evitar encontrarse con animales salvajes.

¿Qué quiere lograr la madre al expresar lo siguiente?

"–Los sueños son sueños, hija. Ese lobo no existe".

A. ○ Explicar a la niña que los sueños no existen.

B. ○ Animar a que la niña haga realidad sus sueños.

C. ○ Afirmar que los sueños no tienen importancia.

D. ○ Tranquilizar a la niña para que quiera dormir.

LIVEWORKSHEETS