



Lunes 08 de NOVIEMBRE – 3ro BGU

Nombre del Estudiante:

LENGUA Y LITERATURA

“No juzgues cada día por la cosecha que has obtenido, sino por las semillas que has plantado” Robert Louis Stevenson

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

- Los estudiantes comprenderán que el retorno seguro a las escuelas promueve acciones para cuidar la salud y permite compartir sentimientos, emociones, inquietudes y necesidades.

OBJETIVO GENERAL

- O.LL.2.1. Comprender que la lengua escrita se usa con diversas intenciones según los contextos y las situaciones comunicativas, para desarrollar una actitud de indagación crítica frente a los textos escritos

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

- Ubicar cronológicamente los textos más representativos de la literatura ecuatoriana: siglos XIX a XXI, y establecer sus aportes en la construcción de una cultura diversa y plural.

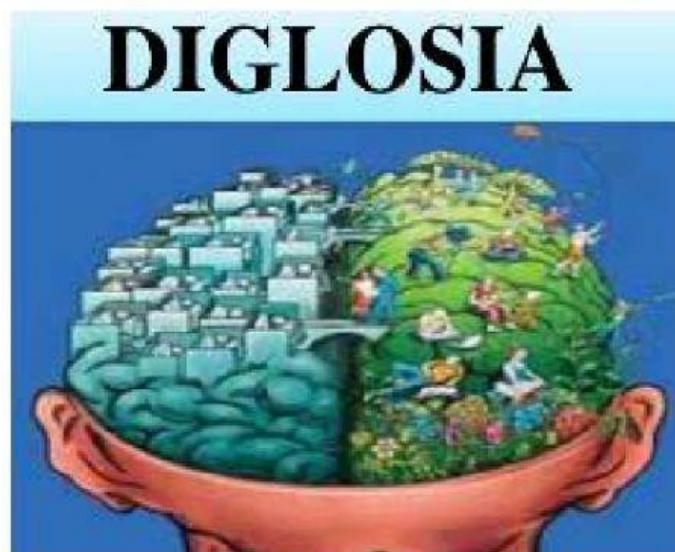
INDICADORES DE EVALUACIÓN

- Analiza los temas recurrentes en la literatura subalterna difundida en los medios tradicionales como el libro, las redes sociales del Internet o de otros medios electrónicos de difusión.

Lengua y cultura

CONSECUENCIAS DE LA DIGLOSIA EN LA EDUCACIÓN, LA IDENTIFICACIÓN, LOS DERECHOS COLECTIVOS Y BILINGÜISMO

¿Qué idioma crees que es superior: el español o el quichua? ¿Y entre el español y el Inglés?



La diglosia es la convivencia de dos lenguas en una misma comunidad, una de las cuales goza de mayor prestigio que la otra. En Ecuador existe diglosia del español con las trece lenguas ancestrales que se hablan en el territorio de esta nación.

La diglosia es la convivencia de dos lenguas distintas, o dos formas distintas de la misma lengua, con un rango de uso diferente, en una misma zona geográfica o población. Cuando hay tres o más lenguas se denominan poliglosia.



Por supuesto, en nuestro caso la lengua de prestigio es el español. Es la lengua oficial del país —o el castellano, como lo llama la Constitución de 2008—, la de mayor uso y la que goza de mayores ventajas: medios impresos y en radio o televisión, su uso es mayoritario, apabullante.

Quienes hablan algunas de las trece lenguas ancestrales del Ecuador están, por tanto, en desventaja. Ven, principalmente, limitado su acceso a puestos de trabajo. Cultura y educación son otros ámbitos a los que los hablantes de lenguas ancestrales están limitados. A pesar de que el Estado realiza importantes esfuerzos por lucha contra este estado de diglosia —a través de la educación bilingüe—, sus resultados son paupérrimos.

La necesidad de contar con una nación en la que cada lengua ancestral —sus hablantes, principalmente— se encuentre en la misma posición de ventaja que el español, tiene que ver con los que somos, de dónde venimos y a dónde vamos. Es decir, nuestra identidad se construye en la comunidad: todos tenemos derechos y requerimos los mismos espacios de expresión y desarrollo. Una nación que acoja de esta manera a todos aquellos que en ella viven, será una nación que ha dado su paso necesario al futuro, al progreso, a su propia construcción de país único.

Los esfuerzos, por tanto, deben ser mancomunados. Allí, donde quiera que un ciudadano tenga poder para evitar o combatir la diglosia, debe hacerlo. Puesto que las acciones estatales se articulan solo en plenitud con las iniciativas ciudadanas.

Diálogo intercultural para la identidad

Un país intercultural como Ecuador necesita un diálogo intercultural. Este diálogo se define como un acercamiento a las culturas de nuestro pueblo a partir del aprendizaje de las lenguas oficiales en relación de interculturalidad: shuar, quichua, etc. De allí viene el enorme esfuerzo por instaurar en Ecuador una educación bilingüe. Pero el diálogo intercultural no se queda ahí, se necesita un acercamiento que abarque el respeto por la cosmovisión, la comida, las prácticas religiosas de estos pueblos.

Derechos colectivos

Lo dicho en el párrafo anterior es una situación ideal para Ecuador, puesto que aún falta mucho para que se llegue a un verdadero diálogo de culturas. No obstante, ya la Constitución del Ecuador enuncia en su primer capítulo, artículo 2, lo siguiente: El castellano es el idioma oficial del Ecuador; el castellano, el quichua y el shuar son idiomas oficiales de relación intercultural. Los demás idiomas ancestrales son de uso oficial para los pueblos indígenas en las zonas donde habitan y en los términos que fija la ley. El Estado respetará y estimulará su conservación y uso.

Diglosia y bilingüismo

Contrario a la diglosia está el bilingüismo, entendido como el acto de llevar el aprendizaje de las materias en el idioma originario de cada pueblo. Un niño shuar deberá aprender en shuar.



Esto que, al parecer, suena sencillo, ha sido un logro de años de lucha que comienza con el esfuerzo de las líderes indígenas Dolores Cacuango, Tránsito Amaguaña y de la profesora María Luisa Gómez de la Torre, a finales de la década de 1940 del siglo pasado, quienes fundaron las primera escuelas bilingües quichua-español en Cayambe. Estos esfuerzos dignos de admiración fueron desapareciendo, porque ciertos gobiernos los consideraron focos del comunismo.

ACTIVIDAD EN CLASE

RESPONDE AL SIGUIENTE CUESTIONARIO DE CUERDO A LO RECIBIDO EN LA CLASE SINCRÓNICA, TE RECOMIENDO RELEER LOS CONTENIDOS PARA QUE ENTIENDAS DE MEJOR MANERA LO QUE SE TE PIDE QUE RESPONDAS.

- La diglosia es la _____ de dos lenguas en una misma _____, una de las cuales goza de mayor prestigio que la otra.
- Cuando hay tres o mas lenguas se denominan _____
- Nuestra identidad se construye en la _____: todos tenemos derechos y _____ los mismos espacios de expresión y desarrollo.

- Un país intercultural como Ecuador necesita un diálogo _____.
- El _____ es el idioma oficial del Ecuador; el castellano, el _____ y el _____ son idiomas oficiales de relación intercultural.
- El Estado _____ y estimulará su conservación y _____.
- Contrario a la diglosia está el _____, entendido como el acto de llevar el _____ de las materias en el idioma originario de cada _____.

AUTOEVALUACIÓN DE LO APRENDIDO Reflexiona sobre los aprendizajes que has alcanzado durante este proyecto. Toma como guía las preguntas de la escalera de la metacognición:

Me comprometo a:



- 1 ¿Qué he aprendido?
- 2 ¿Cómo lo he aprendido?
- 3 ¿Para qué me ha servido?
- 4 ¿En qué otras ocasiones puedo usarlo?

UNA VEZ QUE HAYAS TERMINADO, NO TE OLVIDES DE REALIZAR LA CAPTURA DE LA EVALUACIÓN DE CLASE Y ARCHIVAR EN TU CUADERNO UTILIZA TU USUARIO Y CONTRASEÑA PERSONAL PARA INGRESAR A LA PÁGINA DE [Liveworksheets](#).

 <p>Dr. Segundo Chilcuia J.</p> <p>DOCENTE DE ASIGNATURA</p>	<p>Lcda.</p> <p>COMISIÓN PEDAGÓGICA</p>	<p>Lcda. Jacqueline Santana</p> <p>RECTORA (E)</p>
---	--	--