



Biografía

1. Observa el video.

2. Responde según lo visto:

a) Ordena la línea de tiempo con algunas hitos importantes de una biografía.



Fallecimiento

Estudios
superiores

Nacimiento

Estudios
Escuela

Oficio, profesión
realizada

b) Responde si las afirmaciones son VERDADERAS o FALSAS.

Afirmación	Verdadero	Falso
La biografía tiene imágenes del personaje y de sus obras.		
La biografía es una narración que cuenta sólo las obras de una persona.		
La biografía tiene un orden cronológico, debe contar la historia desde el final.		
En la biografía se describe brevemente la infancia, juventud, obras realizadas, logros, entre otros.		
La biografía se debe basar en hechos verdaderos.		
La biografía se basa en exponer información confiable y precisa de una persona.		
La biografía debe ser escrita en primera persona. (yo)		
La biografía es una fuente de consulta.		
La biografía se escribe en tercera persona (el - ella).		

3. Lee la siguiente biografía y completa según la información entregada.

Violeta Parra: biografía de una folclorista



Violeta del Carmen Parra Sandoval, folclorista, artista textil, pintora y bordadora chilena.

Nació al interior de San Carlos en la provincia de Ñuble, Chile, el 4 de octubre de 1917 y falleció en Santiago el 5 de febrero de 1967. Su padre era profesor de música y su madre una campesina que trabajaba como modista y a quien le gustaba cantar y tocar la guitarra. Formaron una numerosa familia con nueve hijos cuya infancia transcurrió en el campo.

A los nueve años Violeta Parra comenzó a tocar la guitarra y a cantar; y a los doce años compuso sus primeras canciones. Sus primeros estudios los realizó en las ciudades de Lautaro y Chillán. En 1932, se trasladó a Santiago e ingresó a estudiar a la Escuela Normal, donde formaban a los profesores. En esa época ya componía boleros, corridos y tonadas, y trabajaba cantando en algunos lugares.

A partir de 1952, impulsada por su hermano, Nicanor Parra, recorrió diferentes zonas rurales, investigando, recopilando poesía y cantos populares chilenos. Se internó en distintos rincones del país con una guitarra y un magnetófono, para grabar, en los diferentes pueblos las canciones, las que luego ella interpretaba. Con este trabajo reunió y recuperó alrededor de tres mil canciones, las que presentó en el libro *Cantos folclóricos chilenos* y, más tarde, en el disco *Cantos campesinos*.

A casi medio siglo de su muerte, Violeta Parra es una importante recopiladora y su trabajo tanto de folclorista como de cantante, pintora y bordadora, lo dejó como legado cultural.

4. Marca sólo las características que debe tener una biografía.

Orden cronológico

Hechos reales y precisos

Tiene fotografías

Es una fuente de consulta

Escrita en primera persona

Hechos falsos e inventados

Escribe extensamente la vida de una persona

Es una fuente de entretenimiento

Cuenta la vida de una persona

Cuenta una historia

Es de una persona importante o famosa

