

## EVALUACIÓN:

### INDICADORES A EVALUAR

**INDICACIONES** Lea cuidadosamente cada pregunta antes de contestar. si tiene alguna duda consulte con el profesor.

1. La evaluación es individual.
2. Tú puedes lograrlo

Aplica progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen dos y tres representaciones gráficas (I.3.) I.LL.2.9.2.

### 1.- Completa con las vocales en minúscula (16 puntos )



M \_ S \_



S \_ LL \_



P \_ L \_



L \_ P \_



M \_ N \_



N \_ B \_



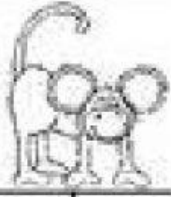



M \_ T \_








P \_ T \_










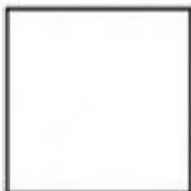


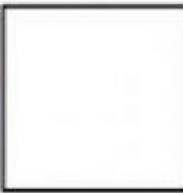

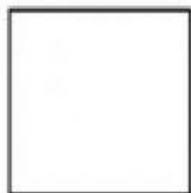
### 2.- Selecciona la sílaba que corresponda (4 puntos )

					
<table border="1"><tr><td>me</td><td>mi</td></tr></table>	me	mi	<table border="1"><tr><td>ma</td><td>mo</td></tr></table>	ma	mo
me	mi				
ma	mo				
					
<table border="1"><tr><td>me</td><td>mo</td></tr></table>	me	mo	<table border="1"><tr><td>mo</td><td>ma</td></tr></table>	mo	ma
me	mo				
mo	ma				

3.-Selecciona la sílaba que termina la palabra (5 puntos)

	na	ne	ni	no	nu
	nu	no	ne	na	ni
	ni	nu	no	ne	na
	ne	na	nu	no	ni
	no	ni	na	ne	nu

4.- Arrastra la vocal con la que comienza cada palabra (8 puntos)

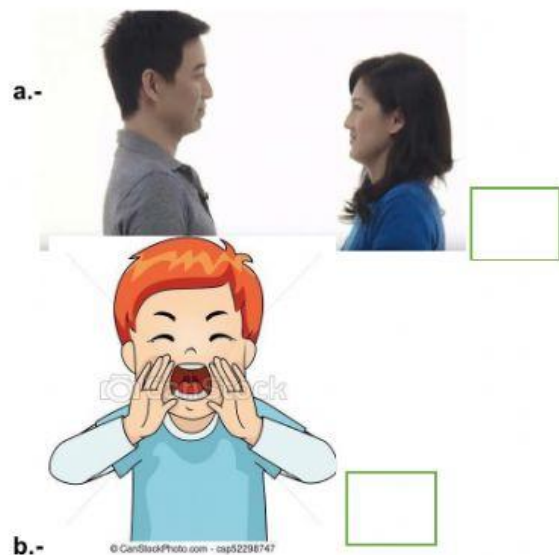
				
				
				

I.LL.2.3.1. Muestra capacidad de escucha al mantener el tema de conversación e intercambiar ideas, y sigue las pautas básicas de la comunicación oral. (I.3., I.4.)

5.-Encuentra en la sopa de letras los elementos de la comunicación (emisor, receptor, mensaje) ( 3 puntos )



6.- Selecciona cuál de las siguientes imágenes presentan una pauta de conversación (1 punto)



Aplica el proceso de escritura en la producción de textos narrativos (relatos escritos de experiencias personales, hechos cotidianos), usando estrategias y procesos de pensamiento con recursos de las TIC en las situaciones comunicativas que lo requieran. (J.2., I.3.) I.LL.2.8.1.

7. Ordena , escribiendo del 1 al 4 , el siguiente cuento ( 4 puntos )

