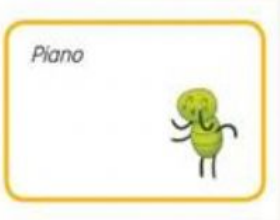
INTENSIDAD / VELOCIDAD

Escucha primero TODOS los instrumentos atentamente,
Después vuelve a escucharlos y une con flechas