LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 1ºESO TEMA 2

1.Lee y completa la siguiente información sobre la narración:

Una narración es un texto en el que se cuenta una historia o que sucede a unos en un período de .

Es posible narrar tanto (anécdotas, recuerdos, historias cotidianas...) como por (diarios, memorias, biografías...) e incluso a través de (cómics, películas, series de televisión...).

2.Lee y completa la siguiente información sobre los textos narrativos:

Los textos narrativos cuentan los hechos de forma . Pueden ser (como el cuento, la fábula, la leyenda...) o (como los recuerdos, anécdotas, diario personal, noticia...).

En su estructura normalmente se diferencian tres partes: , y .

3.Lee y completa la siguiente información sobre el narrador y la narración:

En los textos narrativos es indispensable la presencia de un , que es quien lo que sucede. Puede hacerlo en persona (es un personaje del relato) o en persona (cuenta lo que ha sucedido a los personajes). En una narración es habitual que los personajes intervengan dialogando. Estas intervenciones se marcan con una .

ANEXO APUNTES DE CLASE

El literario es la voz que escoge el escritor para contar una historia. Existen en todas las personas gramaticales. Las más frecuentes son:

persona gramatical: se cuenta desde la perspectiva de un "yo". Se usa la persona del . Los hechos parecen más .

persona gramatical: (conoce absolutamente todo lo que les ocurre a los personajes, lo que piensan, lo que sueñan, lo que desean...) o (finge que desconoce parte de los hechos que cuenta).

Los personajes, según su importancia de aparición, pueden ser /antagonistas o personajes . Según su evolución psicológica a lo largo de la historia pueden ser (no evolucionan a lo largo de la historia) o (cambian, crecen, maduran... psicológicamente a medida que transcurre la historia).

El tiempo literario narrativo puede ser (época en la que se desarrolla la historia, no tiene nada que ver con la época que vive el escritor) o (duración de los hechos y cómo se estructuran cronológicamente, con saltos adelante o hacia atrás).

Los elementos de la narración son:

Los a quienes les suceden los hechos. Pueden ser (protagonistas) o , según la importancia en el relato.

El en el que transcurre la historia: , o

LIVEWORKSHEETS

El o lugar donde se desarrolla la acción. Puede ser o

La o argumento, que es el conjunto de que se cuentan.

En las narraciones de la vida personal, el relato de los hechos se mezcla con la expresión de las que provocan esas vivencias.

El diario personal es una narración que recoge de un período de la vida de una persona, ordenados , y los estados de y las reflexiones que le provocan.

4.¿Qué son los sustantivos?

Es la palabra que se usa para designar e identificar , lugares y . Hay sustantivos (se escriben con mayúscula y diferencian/distinguen/individualizan) o comunes.

5.¿Cómo son los sustantivos?

Los sustantivos son palabras , es decir, pueden cambiar de forma para expresar y .

Según el , los sustantivos pueden ser o .

El indica si un sustantivo está en (se refiere a un solo ser u objeto) o en (se refiere a varios).

6. ¿Qué clases de sustantivos hay?

Atendiendo a su , los sustantivos pertenecen a distintas clases. Las principales son:

: se refieren a todos los seres, objetos o lugares de una clase (cantante, perro, ciudad...).

: designan personas, animales y lugares diferenciándolos de otros de su clase (Daniel, Peluso, Jaén...).

: designan seres u objetos que podemos percibir por los sentidos (letra, guitarra...).

: designan ideas, conceptos o sentimientos que no se pueden percibir por los sentidos (historia, habilidad, amor...).

: se refieren a un solo ser, objeto o idea (persona, oveja, barco...).

: se refieren en singular a un conjunto de seres, objetos o ideas (gente, rebaño, flota...).

: designan realidades que se pueden contar (novela, vaso, profesor...).

: designan realidades que no se pueden contar (agua, imaginación, sabiduría...).

LIVEWORKSHEETS

7. Lee y completa esta información sobre la sílaba tónica y las reglas generales de acentuación:

La sílaba tónica es aquella que lleva el , es decir, la que se pronuncia con mayor . El resto de las sílabas son .

En la escritura de algunas palabras, la sílaba tónica se marca por medio de un signo gráfico denominado . Hay cuatro clases de palabras según la sílaba tónica:

: la sílaba tónica es la última. Llevan cuando acaban en , en o en .

: la sílaba tónica es la penúltima. Llevan cuando no acaban en , en o en .

: la sílaba tónica es la antepenúltima. Siempre llevan .

: la sílaba tónica es la anterior a la antepenúltima. Siempre llevan .

LIVEWORKSHEETS