Народните будители

„Голи са народите без книги, немощни да се борят без оръжие с противника на нашите души.“ (Епископ Константин)

Петър Берон

Човекът, чиято отдаденост и саможертва в името на свободата е най-силното човешко качество.

Васил Левски

Човекът, създал текстовете на най-обичаните песни, които пеем и днес: „Стани, стани, юнак балкански“, „Вятър ечи, Балкан стене“, „Къде си, вярна ти, любов народна?“.

Софроний Врачански

Добри Чинтулов

Помогнал да се построи първото българско светско училище в родния си град Габрово.

Васил Априлов

Бележит възрожденски писател, общественик, просветител, родоначалник на новобългарската литература и строител на новобългарския книжовен език. Той е и човекът направил първия препис на знаменитата „История славянобългарска“.

Димитър и Константин Миладинови

Авторът на „Рибния буквар“, въвел нов начин на преподаване, придал европейски вид на нашето образование

Възрожденски патриоти и учители, събрали в сборници много народни песни, пословици, гатанки и обичаи.

LIVEWORKSHEETS

Неофит Рилски

Първопроходник и продължител на идеята за превръщането на българското образование в светско.

Паисий Хилендарски

Български поет, писател, енциклопедист, журналист, етнограф и безспорен национален герой допринася съществено за развитието на обществената мисъл в България през Възраждането, пише библиографски трудове, статии по българска литература, култура, лексикография, политическа история, нумизматика. Той участва в националреволюционното движение като член и председател на Българския революционен централен комитет в Букурещ, Румъния в началото на 70-те години на 19 век.

Добри Войников

Монахът, който се е превърнал в знаме на българското Възраждане с едно от най-великите дела в историята ни – създаването на писана българска история, чиято цел е да събуди искрата на патриотизма на народа ни, да му вдъхне самочувствие, припомняйки му славното минало, извоювано достойно от предците ни.

Любен Каравелов

Писателят драматург, основал първия български театър, с което положил основите на театралното изкуство у нас, подложил на критика чуждопоклонничеството в пиесата си „Криворазбраната цивилизация“

Христо Ботев

Национален герой, революционер, поет и публицист, оставил след себе си велики стихотворения като „Майце си“, „Към брата си“, „На прощаване“, „Елегия“, „До моето първо либе“, „Хайдути“, „Хаджи Димитър“, „Обесването на Васил Левски“ и много други. Литературното и публицистично наследство на Ботев не е голямо по обем, но по своите художествени достойнства то бележи върха не само във възрожденската, но и изобщо в цялостното развитие на българската литература.

LIVEWORKSHEETS