



# Partitura Deconstruida #1



Nivel Conocimientos Musicales: 1 - Nivel Razonamiento Lógico: 2

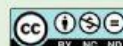


1) Coloca los compases según las siguientes reglas:

- Los compases múltiplo de 4 tienen una sola nota.
- Los compases 1, 2, 5 y 6 no hay ninguna negra.
- En el compás 6 aparecen tres notas distintas.
- En los compases 1, 2, 3 y 4 no hay ningún FA.
- En el compás 2 y 7 las notas no son consecutivas.
- La nota más grave está en el último compás.

Musical staff with treble clef and 2/4 time signature. The staff is divided into 8 measures, numbered 1 to 8. The first four measures are in a single system, and the last four are in a new system. The staff ends with a double bar line.

2) Canta la canción y escribe su nombre



Visita nuestra Web



por Carlos Sax Alcázar

Redes

