ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA – MONTAGEM E DESMONTAGEM DO TEXTO

NOME_____PROFESSORA_____

ANALISE AS PARTES DO TEXTO ABAIXO E ORGANIZE A HISTÓRIA, ENUMERANDO OS PARÁGRAFOS DE 01 A 10.

( ) - HUM!... PARECE QUE NESTA CASA QUEM ENTRA NÃO SAI. O MELHOR É, EM VEZ DE VISITAR A NOSSA QUERIDA ONÇA DOENTE É REZAR POR ELA...

( ) VEM O VEADO, VEM A CAPIVARA, VEM A CUTIA, VEM O PORCO DO MATO.

( ) **A ONÇA DOENTE**

( ) A IARA PARTIU, DEU O RECADO E OS ANIMAIS, UM A UM, PRINCIPIARAM A VISITAR A ONÇA.

( ) MAS O FINÓRIO JABUTI, ANTES DE PENETRAR NA TOCA, TEVE A LEMBRANÇA DE OLHAR PARA O CHÃO. VIU NA POEIRA SÓ RASTROS ENTRANTES, NÃO VIU NENHUM RASTRO SAINTE E DESCONFIOU:

( ) A ONÇA CAIU DA ÁRVORE E POR MUITOS DIAS ESTEVE DE CAMA SERIAMENTE **ENFERMA** E COMO NÃO PODIA CAÇAR, **PADECIA** DE FOME.

( ) E FOI O ÚNICO QUE SE SALVOU.

MONTEIRO LOBATO.

( ) - COMADRE IARA – DISSE ELA – CORRA O MUNDO E DIGA À BICHARADA QUE ESTOU À MORTE E EXIJO QUE VENHAM VISITAR-ME.

( ) VEIO TAMBÉM O JABUTI.

( ) EM TAIS APUROS IMAGINOU UM PLANO.

LIVEWORKSHEETS

COMPREENSÃO DE TEXTO

1) QUAL É O TÍTULO DO TEXTO?

2) QUEM É O AUTOR?

3) QUAIS SÃO OS PERSONAGENS?

4) ONDE SE PASSA A HISTÓRIA?

5) QUAL É O PROBLEMA DA ONÇA?

6) O QUE ELA FEZ PARA RESOLVER ESTE PROBLEMA? ?

7) O QUE O JABUTI REPAROU NA PORTA DA TOCA?

8) O QUE O JABUTI RESOLVEU FAZER?

9) NO TEXTO TEM DUAS PALAVRAS DESTACADAS, PROCURE O SIGNIFICADO

10) FAÇA UMA ILUSTRAÇÃO DA HISTÓRIA. (**Em seu caderno)**

LIVEWORKSHEETS