



## EVALUACIÓN LENGUA CASTELLANA CUARTO PERÍODO – GRADO CUARTO



NOMBRE: \_\_\_\_\_

**Escribe si el párrafo es argumentativo o narrativo:**

Este era un hermoso castillo donde cada noche se celebraban fiestas llenas de esplendor, hasta que una noche cuando el rey nos visitaba y tomaba los alimentos una enorme rata cayó del techo justo en su sopa, manchándole toda la cara, entonces todos salieron llenos de pánico, y desde entonces ya nadie viene.

Se confunde generalmente la moral con los dogmas religiosos, hasta el grado de que para muchos ambas no sólo son inseparables, sino que vienen a ser una misma cosa; pero cuando se reflexiona sobre la inmensa variedad de religiones y sobre la uniformidad de las reglas de la moral; cuando vemos que los dogmas religiosos cambian esencialmente con los progresos de la civilización.

2. Arrastra el conector correcto para cada enunciado.

luego

también

además

a) Mi hermana visitó Francia en vacaciones, \_\_\_\_\_ fue Italia.

b)

c) Hecha mantequilla al molde, \_\_\_\_\_ fríelo.

d) Yo estudio Matemática, \_\_\_\_\_ Inglés.

Marca con una X cuál de las siguientes imágenes son interjecciones

¡Shhhhh!

¡Ay!

¡Hey!

¡Buuu!

¡Hala!

caparazón      corazón      catedral      ventilador      Rubén  
corazón      limón      escalón      estación      parchís  
ratón      montón      sofá      carbón

Coloca las siguientes onomatopeyas en el dibujo que corresponda.

¡ja,ja!

¡crag!

tic,tac

¡buaaaa!



II. Completa las siguientes oraciones con hay, ahí, ¡ay!, según corresponda:

a.- \_\_\_\_\_ me duele mi estómago.

b.- \_\_\_\_\_ peras en el refrigerador.

c.- ¿Has visto por \_\_\_\_\_ el celular de mi mamá?

d.- He \_\_\_\_\_ la solución a tus problemas.

Escribe V si es verdadero y F si es falso:

	Verdadero	Falso
Las obras de teatro se representan en actos: introducción, nudo y desenlace.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Se representan únicamente con títeres.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Las acotaciones sirven para indicarle al actor que gesto hacer o en qué posición debe estar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Las obras de teatro son textos literarios.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
En las obras nunca debe haber un narrador, solamente los guiones de los actores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>