

Họ tên:.....

TIẾNG VIỆT

TỰ HỌC CUỐI TUẦN

*Đọc văn bản sau:

Tuần 6

HOÀNG HÔN PHÁ TAM GIANG

Có người nói rằng, phá Tam Giang buổi hoàng hôn có thể làm người ta say. Say trong vẻ đẹp bình yên, say giữa khung cảnh hữu tình phẳng phất tâm hồn mộng mơ của vùng đất Huế.

Từ con đường uốn lượn dẫn vào đầm phá, nơi hai bên là những cánh đồng bát ngát kéo đến tận chân trời, những hàng cây phủ mát dọc đường đi hòa cùng ánh nắng chiều nhuộm vàng cả mặt nước xa xa. Nơi ấy có vẻ bình yên của cảnh vật, tiếng rúc rích của những loài chim và mùi hương lúa nồng nàn hòa quyện vào làn gió mát.

Con đường thoáng chốc dẫn đến phá Tam Giang – một trong những đầm phá rộng lớn nhất Đông Nam Á. Khách lữ hành đặt chân đến đây, không một ai mà không say lòng trước vẻ rộng lớn, kỳ ảo mà yên bình, tĩnh lặng nơi đầm phá. Mặt nước hiền hòa, lăn tăn vài gợn sóng như một tấm phong nền quyến rũ, làm nổi bật cảnh vật vùng sông nước xung quanh. Phía xa, những ngôi “nhà chồ” cùng những chiếc thuyền nhỏ hiện lên giữa mặt nước bao la. Đâu đó, những đàn trâu sau một ngày cày bừa vất vả ngâm mình dưới làn nước mát lạnh. Cảnh vật bình dị của miền quê yên ả tồn tại song hành giữa chốn thiên nhiên rộng lớn, trong một mảng màu chiều hoàng hôn vàng nhẹ hòa vào với nhau như một bức tranh từ trong trang sách cổ tích. Rồi từng chút một, mặt trời đỏ tím chậm chậm thả mình xuống dòng nước, ánh lên rực sáng cả một vùng trời trước khi nhường chỗ cho màn đêm buông xuống, tạo thành một khoảnh khắc kỳ ảo hiếm có mà có lẽ, khiến người ta không thể nào quên.

Dành một buổi chiều đến phá Tam Giang, người ta không khỏi ngỡ ngàng trước vẻ đẹp tuyệt sắc của nơi này. Người ta thậm chí còn không tin được rằng, giữa đất nước Việt Nam quen thuộc lại có một nơi diệu kỳ, mê hoặc đến thế.

Nguồn Internet

Dựa vào nội dung bài, em hãy ✓ chọn câu trả lời đúng hoặc thực hiện theo yêu cầu:

1. Bài văn trên miêu tả cảnh gì?

Cảnh con đường dẫn vào phá Tam Giang.
Cảnh vật bình dị của miền quê yên ả ở Huế.
Cảnh hoàng hôn bên phá Tam Giang

2. Con đường dẫn đến phá Tam Giang có những đặc điểm gì?

Hai bên là những cánh đồng bát ngát, những hàng cây phủ mát dọc đường đi hòa cùng ánh nắng chiều.
Bình yên, tiếng rúc rích của những loài chim và mùi hương lúa nồng nàn hòa quyện vào làn gió mát.
Cả A & B

3. Tác giả đã sử dụng những giác quan nào để miêu tả trong bài văn trên?

thị giác, khứu giác, thính giác
khứu giác, thính giác, vị giác
thị giác, khứu giác, xúc giác

4. Từ nào sau đây không đồng nghĩa với từ bình yên trong câu:

Nơi ấy có vẻ bình yên của cảnh vật, tiếng rúc rích của những loài chim và mùi hương lúa nồng nàn hòa quyện vào làn gió mát.

yên ổn

náo nhiệt

thanh bình

5. Tìm từ thích hợp thay thế từ ngỡ ngàng trong câu sau:

Dành một buổi chiều đến phá Tam Giang, người ta không khỏi **ngỡ ngàng** trước vẻ đẹp tuyệt sắc của nơi này.

(.....)

6. Bằng 1 - 2 câu văn, hãy ghi lại cảm nhận của em về vẻ đẹp của phá Tam Giang.

7. Nối các từ đã cho với hiện tượng từ tương ứng.

Từ đồng nghĩa

Từ trái nghĩa

Từ đồng âm

xinh
tươi

tối
dạ

xinh
đẹp

sợ
chỉ

sáng
dạ

chỉ
đường