



ESCOLA META

## Desenvolvendo Inteligências, Construindo Valores

Diretora: ALAISE SILVA

TURMA:

Professor(a): FREDERICO OLIVEIRA

Aluno(a):

DATA: \_\_\_ / \_\_\_ /2021



### IV AVALIAÇÃO DE ARTE

## ARTES TRADICIONAIS JAPONESAS

### Sumiê e ukiyo-e

Nas artes visuais, duas formas de arte destacam-se quando pensamos no Japão antigo: o *sumiê* e o *ukiyo-e*.

O *sumiê* tem origem chinesa e foi levado para o Japão por monges budistas a partir do século XIV. Hoje é reconhecido como uma técnica japonesa de pintura em que são usados apenas pincéis ou pedaços de bambu, uma tinta líquida preta como o nanquim (porém mais aguada) e papel feito à base de arroz.

A ideia é que o artista retrate a essência do elemento que é pintado, e não sua representação, como na arte ocidental. Além de elementos que fazem menção à natureza ou a aspectos da religião budista, nessas pinturas são criadas **dicotomias** que colocam lado a lado o preto e o branco, o vazio e a forma, o concreto e o abstrato, o controle e a espontaneidade.

Em português, a palavra “sumiê” significa “pintura com tinta”. Seu modo peculiar de pintar é relacionado a uma técnica tradicional de caligrafia que também é considerada uma forma de arte no Japão.

MARQUE COM UM X A RESPOSTA CORRETA:

1) A PALAVRA SUMIÊ SIGNIFICA?

- A) ( ) PINTURA COLORIDA
- B) ( ) PINTURA COM TINTA
- C) ( ) PINTURA EM CARVÃO

**PROFESSOR: FREDERICO OLIVEIRA**

2) O SUMIÊ TEM ORIGEM?



ARRASTE A BANDEIRA COM A RESPOSTA CORRETA.



O UKIYO-E DESENVOLVEU-SE MAIS TARDE, ENTRE OS SÉCULOS XVII E XIX, COM PINTURAS E GRAVURAS QUE EXPLORAVAM TEMAS COMO A BELEZA FEMININA, O TEATRO KABUKI, LUTADORES DE SUMÔ, PAISAGENS.

3) MONTE A IMAGEM ABAIXO QUE PERTENCE AO UKIYO-E.



PROFESSOR: FREDERICO OLIVEIRA

VOCÊ SABE O QUE É SUMIÊ?

4) COMPLETE O TEXTO ARRASTANDO AS PALAVRAS CORRETAMENTE

### Musica tradicional japonesa

A música tradicional japonesa pode ser dividida em  categorias: a música clássica e a música folclórica.



A clássica refere-se a músicas de  criadas a partir do ano 710, período em que o Japão teve grande interatividade cultural com a China. Esse estilo musical é conhecido como , bastante utilizado em cerimônias e por companhias de dança, realizado com instrumentos de sopro, corda e percussão.

*gagaku*    duas    orquestra

**PROFESSOR: FREDERICO OLIVEIRA**

A dança também está presente determinando os movimentos dos atores, que, em geral, é

ESCOLHA A RESPOSTA CORRETA ARRSTANDO-A.

RÍGIDO E LENTO

AGITADO E DINÂMICO

ALEGRE E COLORIDO.

V F V

F F F

V V F



YURI SAKAI / GETTY IMAGES

Cena de teatro nô.

MONTE O QUEBRA-CABEÇA ABAIXO.

**PROFESSOR: FREDERICO OLIVEIRA**

## PASSO A PASSO PARA ENVIAR A TAREFA

### 1º - CLICK EM FINALIZAR

 LIVEWORKSHEETS



Finish!!

### 2º - PREENCHA IGUAL AO MODELO

What do you want to do?



Check my answers



Email my answers to my teacher

Enter your full name:

Group/level:

School subject:

Enter your teacher's email or key code:  
 

EMAIL: [postar.tarefas@gmail.com](mailto:postar.tarefas@gmail.com)

PROFESSOR: FREDERICO OLIVEIRA