

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ TURMA: 3º ANO

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ VALOR: 2,0 PONTOS

**INTERDISCIPLINAR**

NOTA:

Instruções:

- Preencha todo o cabeçalho.
- Escreva seu nome completo.
- Releia toda a sua avaliação antes de entregá-la.

### QUESTÃO 01

#### Dançando com o morto

A viúva estava na cozinha com o filho, contando feliz o dinheiro que tinha encontrado debaixo do colchão, quando o marido, falecido fazia meses, apareceu e veio sentar-se à mesa com eles.

A mulher não se intimidou:

\_ O que você está fazendo aqui, seu miserável?! Me dá paz! Você está morto! Trate de voltar para debaixo da terra.

\_ Nem pensar \_ disse o morto. \_ Estou me sentindo vivo.

A mulher mandou o filho buscar um espelho. Entregou ao morto para que ele visse a sua cara de cadáver.

\_ É ... Estou abatido. Deve ser falta de exercício \_ disse o falecido.

E mandou o filho buscar a sanfona, e convidou a mulher para dançar. Ela é claro, não quis saber de dançar com o defunto, que cheirava pior que gambá.

O morto nem ligou. Começou dançar sozinho. De repente a mulher viu que um dedo dele estava caindo, e ordenou:

\_ Toca mais rápido, menino!

Assim que o ritmo se acelerou, caiu outro pedaço.

\_ Mais que depressa, que eu também vou dançar \_ ela resolveu.

E começou a requebrar e saltar e jogou a perna para o alto e balançar a saia.

O marido, animado, tratava de acompanhar as piruetas da mulher, e enquanto isso o corpo dele desmoronava. Até que só ficou a caveira pulando no chão, batendo o queixo.

A mulher caprichou uma pirueta, a caveira imitou e o queixo desmontou. Pronto.

Mais que depressa, a mulher mandou o filho buscar um baú para guardar os pedaços do marido:

\_ Põe tudo que é dele, filho. Tudo. Que eu vou procurar uns pregos e um martelo.

Dali a pouco ela voltou e caprichou nas marteladas, para que o morto nunca mais escapulisse.

Enterraram o defunto de novo. Depois jogaram bastante cimento em cima.

Só no dia seguinte a viúva lembrou do dinheiro do marido, que ela tinha deixado em cima da mesa.

\_ Cadê!?!

\_ Uai, Mãe! Não era para guardar no baú tudo que fosse dele?



Ângela Lago

## AVALIAÇÃO DA UNIDADE

### UNIDADE IV

Escreva frases para expressar as intenções indicadas a seguir.

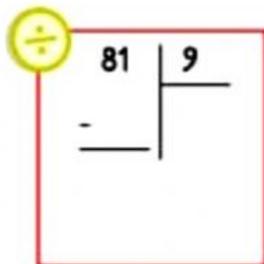
- Lembre-se de usar a pontuação adequada.
- Fazer uma declaração ou dar uma informação.

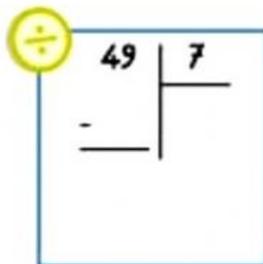
- 
- Expressar espanto ou medo.

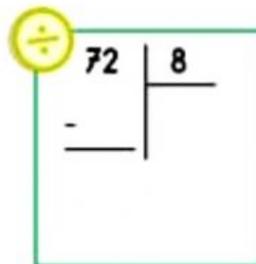
- 
- Qual é o gênero textual apresentado acima?
- 

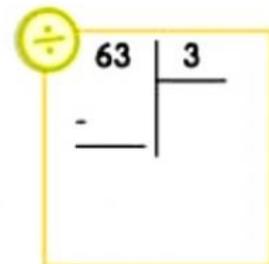
#### QUESTÃO 02

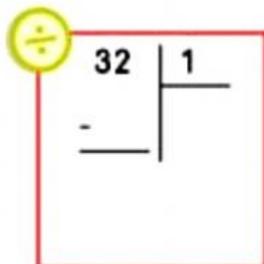
- Vamos nos preparar para novas missões.

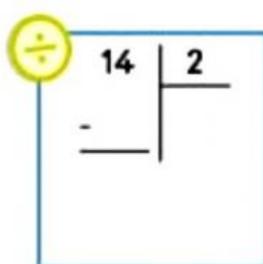

$$\begin{array}{r} \div \\ 81 \overline{) 9} \\ - \phantom{00} \\ \hline \end{array}$$

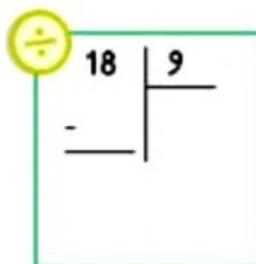

$$\begin{array}{r} \div \\ 49 \overline{) 7} \\ - \phantom{00} \\ \hline \end{array}$$

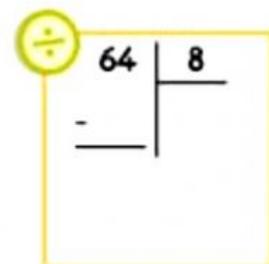

$$\begin{array}{r} \div \\ 72 \overline{) 8} \\ - \phantom{00} \\ \hline \end{array}$$


$$\begin{array}{r} \div \\ 63 \overline{) 3} \\ - \phantom{00} \\ \hline \end{array}$$


$$\begin{array}{r} \div \\ 32 \overline{) 1} \\ - \phantom{00} \\ \hline \end{array}$$


$$\begin{array}{r} \div \\ 14 \overline{) 2} \\ - \phantom{00} \\ \hline \end{array}$$


$$\begin{array}{r} \div \\ 18 \overline{) 9} \\ - \phantom{00} \\ \hline \end{array}$$


$$\begin{array}{r} \div \\ 64 \overline{) 8} \\ - \phantom{00} \\ \hline \end{array}$$

QUESTÃO 03

- A imagem a seguir mostra os bastidores do palco de um teatro de sombras.



a) A fonte luminosa representada na imagem é:

natural.

artificial.

b) Utilize as palavras a seguir para explicar como se formam as sombras.

luz      sombra      linha reta      opaco

---

---

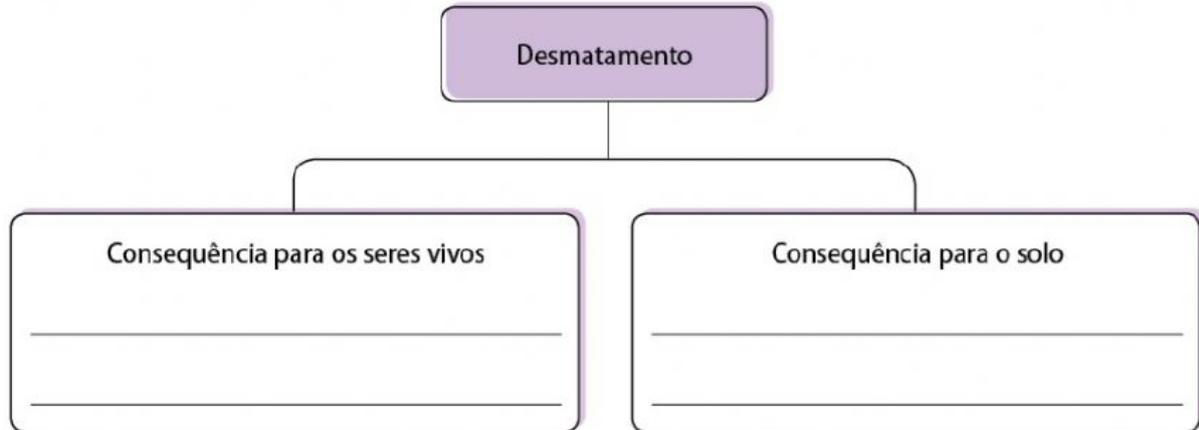
---

---

---

QUESTÃO 04

- Complete o esquema com informações sobre as consequências do desmatamento.



*Sucesso!*

