

El Cuervo y el zorro

En la rama de un árbol,
bien ufano y contento,
con un queso en el pico
estaba el señor Cuervo.

Del olor atraído
un Zorro muy maestro,
le dijo estas palabras,
o poco más o menos:

"Tenga usted buenos días,
señor Cuervo, mi dueño;
vaya que estáis donoso,
mono, lindo en extremo;

yo no gasto lisonjas,
y digo lo que siento;
que si a tu bella traza
corresponde el gorjeo,
junto a la diosa Ceres,
siendo testigo el cielo,
que tú serás el Fénix
de sus vastos imperios".

Al oír un discurso
tan dulce y halagüeño,
de vanidad llevado,
quiso cantar el Cuervo.

Abrió su negro pico,
dejó caer el queso;
el muy astuto zorro,
después de haberlo preso,
le dijo: "Señor bobo,
pues sin otro alimento,
quedáis con alabanzas
tan hinchado y repleto,
digerid las lisonjas
mientras yo como el queso".

Quien oye aduladores,
nunca espere otro premio.



-Marca la respuesta correcta

1. El texto "El cuervo y el zorro "es:

- ☐ A. Una leyenda.
- ☐ B. Una noticia.
- ☐ C. Un cuento.
- ☐ D. Una fábula.

2. El lugar donde sucede el relato es:



- A. El bosque. B. El mar C. Una casa. D. El valle.

3. En el siguiente verso:" bien ufano y contento", el termino subrayado se podría reemplazar por:

- ☐ A. Mentiroso.
- ☐ B. Presumido.
- ☐ C. Coqueto.
- ☐ D. Tierno.



4. Según el texto," un zorro muy maestro "hace referencia a:

- ☐ A. La bondad del zorro.
- ☐ B. La profesión del zorro.
- ☐ C. La astucia e inteligencia del zorro.
- ☐ D. La sabiduría y bondad del zorro.

5. La intención del zorro era:

- ☐ A. Ser amable.
- ☐ B. Adular al cuervo.
- ☐ C. Invitarlo a cenar.
- ☐ D. Engañar al cuervo.

6. El zorro logra convencer al cuervo por medio de:

- ☐ A. La fábula.
- ☐ B. El discurso.
- ☐ C. La personificación.
- ☐ D. La leyenda.



7. La expresión "digerir las lisonjas mientras yo digiero el queso" significa que:

- ☐ A. El cuervo come y el zorro se aleja.
- ☐ B. El zorro bebe agua y el cuervo come.
- ☐ C. El zorro come queso y el cuervo no come nada.
- ☐ D. El zorro y el cuervo se divierten con la comida.

9. La moraleja del texto anterior podría ser:

- ☐ A. No debemos creer en las personas astutas.
- ☐ B. La astucia es necesaria en todos los lugares.
- ☐ C. Los más débiles caen en trampas.
- ☐ D. No debemos creer en las personas que halagan.

17. La expresión: "Quien oye aduladores, nunca espere otro premio", hace parte de:

- ☐ A. El nudo de la narración.
- ☐ B. La moraleja.
- ☐ C. El desenlace.
- ☐ D. La personificación.

