Alcances de la educación y la cultura

Una educación limitada

Las guerras de la Independencia afectaron a la educación. Muchos jóvenes fueron reclutados para los ejércitos y algunos establecimientos educativos fueron cerrados. Los nuevos estados de América Latina, entre ellos Ecuador, en sus primeras décadas debieron volver abrir escuelas y colegios, reformarlos y fundar nuevos.

La educación formal estaba limitada a los "blancos" o "criollos" varones, que tenían propiedades. Para ellos existían escuelas elementales en las ciudades o los pueblos grandes, y se crearon escuelas y colegios de secundaria. Los seminarios de la iglesia recibían algunos seglares. En la Universidad Central, restablecida por Bolívar en 1826, se enseñaba Derecho, Medicina y Teología. Tenía pocos alumnos en sus aulas y muy pocos libros en su biblioteca.

Las mujeres de alta posición social recibían instrucción en el hogar, algo de lectura y escritura. Unas pocas escuelas de niñas se abrieron en Quito y capitales de provincia. La gran mayoría de la población era analfabeta. Los hombres se dedicaban desde jóvenes al trabajo y recibían solo la capacitación necesaria para labores artesanales o agrícolas.
Las mujeres se preparaban para la vida del hogar. Muchas aprendían a ser costureras o trabajadoras domésticas.

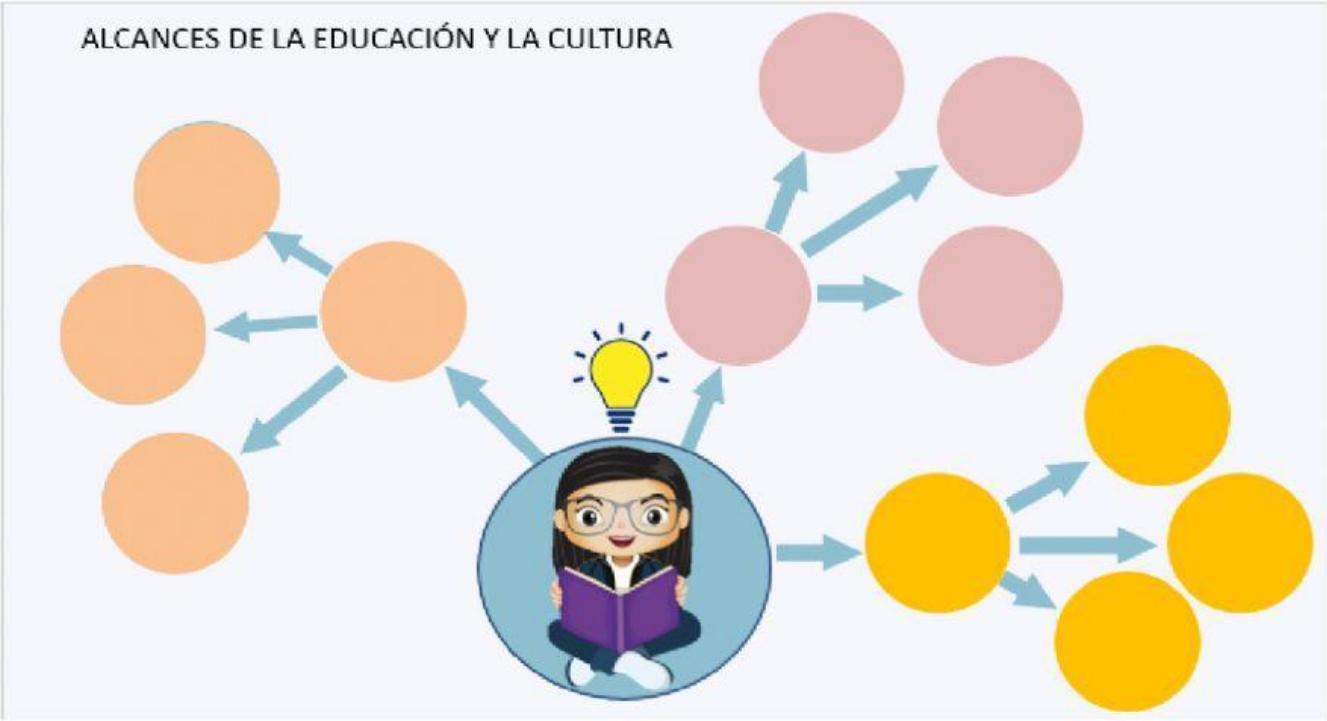
Pensamiento republicano

La literatura de los primeros años se dedicó a exaltar la Independencia.
La obra más importante fue el Canto a Junín de José Joaquín de Olmedo, uno de los grandes pensadores de la Independencia y la fundación del Ecuador.
José Joaquín de Olmedo

Cultura popular
La cultura oficial llegaba a grupos reducidos. Las expresiones populares, en cambio, tuvieron mucha fuerza. En amplios sectores del pueblo se profundizó una conciencia mestiza, fruto del encuentro de rasgos indígenas, hispánicos y afro ecuatorianos. Esa cultura mestiza estaba muy influida por la vida agraria, las prácticas de la religiosidad popular y las costumbres locales y regionales.
Los pueblos indígenas, por su parte, lograron mantener sus culturas. En contacto con la sociedad criolla, pero sin mezclarse con ella, conservaron la organización comunal, relaciones de familia, lenguas, formas de trabajo y prácticas religiosas. Los negros mantuvieron varias de sus expresiones culturales.

LIVEWORKSHEETS

Desarrolla el mapa mental con los alcances de la educación a inicios de la Vida Republica.



LIVEWORKSHEETS