Ordena correctamente los movimientos literarios en el recuadro de abajo:

BARROCO	CONTEMPORÁNEO	VANGUARDISMO	REALISMO
ROMANTICISMO	SURREALISMO	MODERNISMO	RENACIMIENTO

1	
2	
3	
4	
5	
5	
7	
8	

II. Une con una línea los conceptos con su figura

- Consiste en colocar dos ideas opuestas dentro de un mismo discurso o estofa
- 2. Establece una relación de similitud entre dos conceptos, utilizando un conector que indique esa relación (como, semeja, parece)
- 3. Figura retórica que indique exageración de la realidad
- Es una comparación pero colocando solo uno de los dos elementos, y se establece un sentido figurado
- 5. Dos palabras o expresiones opuestas que se colocan juntas
- 6. Es la atribución de características humanas a objetos o fenómenos que no las poseen

- () Hipérbole
- () Metáfora
- () Antitesis
- () Oxímoron
- () Comparación o símil
- () Personificación o prosopopeya

III. Elige la opción que sea la correcta en cada frase:

- a) Y si es preciso, daré mi vida por ti
- b) Tus labios de rubí
- c) Y entre mas intento olvidar, mas recuerdo
- d) El aire me susurra al oído
- e) Con el "run" de su rugido
- f) Ella es como una mariposa

