



ESTRUCTURA DEL SUJETO

I. OBSERVA Y ESCRIBE EL NÚCLEO DEL SUJETO

- María volvió a casa después de un año.
- Ciertos perros anaranjados son muy comunes en China.
- La comida con demasiado sodio es fatal para los riñones.
- Nuestro equipo volverá a ganar la liga este año.
- El bebé no quiere comer más.



II. OBSERVA Y ESCRIBE EL MODIFICADOR DIRECTO DEL SUJETO.

- El caballo blanco de San Martín fue casi tan famoso como el Libertador de América.
- La nueva estación solucionará todos esos problemas.
- Una mentira piadosa a veces es mejor que la verdad.
- La disciplina olímpica del salto en alto es de las más impresionantes.
- Un oso blanco despertando en el medio de la ciudad.

III. OBSERVA Y ESCRIBE EL MODIFICADOR INDIRECTO DEL SUJETO.

- Estos días de verano son mis preferidos.

- Las bebidas con gas me producen hinchazón, prefiero no elegir las.

- Un perro con rabia debe estar aislado evitar posibles problemas.

- El cuarto de limpieza está al fondo, en la puerta izquierda.

- Un cumpleaños sin torta es una especie de funeral.

IV. OBSERVA Y ESCRIBE LA APOSICIÓN DEL SUJETO

- Mi anillo, el de compromiso, se perdió ayer.

- Fred, el marido de Juana, no camina.

- Rafael, el joven de la panadería, me invitó a pasear hoy.

- Juana, mi novia, es muy celosa.

- Mis amigas, a quienes quiero mucho, se rieron toda la noche.

