



ACTIVIDADES DE REFUERZO

La lírica. La métrica

- 1 Escribe el número de sílabas de cada uno de estos versos de esta estrofa.

Desde los rosales →
 de mi jardín, llama →
 a esas nubes grises, →
 cargadas de lágrimas...; →
 quisiera, en las rosas, →
 ver gotas de plata. →

- 2 Analiza la rima y la medida de estas estrofas de un poema de Manuel Altolaguirre. Después, si se trata de un texto literario o no literario.

Las barcas de dos en dos,
 como sandalias del viento
 puestas a secar al sol.

Rima

+ = / / + = .

Es un texto



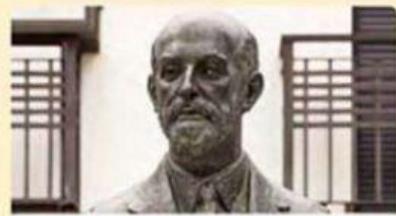
- 2 Lee este fragmento de un poema de Juan Ramón Jiménez y responde a las cuestiones.

Pájaro de agua
¿qué cantas, qué cantas?

Desde los rosales
de mi jardín, llama
a esas nubes grises,
cargadas de lágrimas...;
quisiera, en las rosas,
ver gotas de plata.

¡Pájaro de agua!

Juan Ramón JIMÉNEZ



Juan Ramón Jiménez (1881-1958) fue un poeta español en lengua castellana. En su obra trató temas como el amor, la belleza o la infancia. De su imaginación nació el burro más famoso de la literatura: Platero.

- Tipo de texto:
 literario no literario
- Escrito en:
 prosa verso
- Número de versos:
- ¿Riman los versos 1º y 2º del poema?:
 sí no
- En caso de rimar: ¿de qué tipo es la rima?
 asonante consonante



- 3 Lee el siguiente texto. Después, indica si las afirmaciones son verdaderas o falsas.

Buscando mis amores
iré por esos montes y riberas;
ni cogeré las flores,
ni temeré las fieras,
y pasaré por fuertes y fronteras.

San Juan de la Cruz
Cántico espiritual

- El primer verso es de arte mayor

Verdadero

Falso

- Como acaba en palabra llana, el segundo verso se le añade una sílaba más, en total suma 12 sílabas.

Verdadero

Falso

- El tercer verso suma 7 sílabas.

Verdadero

Falso

- Todos los versos tienen rima consonante.

Verdadero

Falso

- En el quinto verso hay una sinalefa.

Verdadero

Falso