

EL CONVERSATORIO

Nombre del estudiante:

Curso:

1. Arrastre el número al enunciado que corresponde.

1

2

3

4

5

El **conversatorio** se inicia con las exposiciones de dos o más personas, a partir de las cuales se generará el diálogo con los asistentes.

Como resultado del **conversatorio** se puede elaborar un documento donde queden registrados los disensos, consensos, preguntas y conclusiones del intercambio.

Establece un eje central de discusión y algunos temas relacionados con aquel.

Es recomendable que el tema sea de interés para todos los participantes y que estos tengan opiniones e interrogantes al respecto.

Una vez concluidas las exposiciones iniciales, los demás participantes pueden plantear preguntas o realizar comentarios.



2. Encuentre en la sopa de letras 10 palabras sobre el conversatorio

R	E	P	O	D	I	A	L	O	G	O	R	T
R	A	D	I	A	J	C	O	N	S	E	N	S
O	F	E	X	P	O	S	I	T	O	R	E	S
T	U	M	I	N	F	O	R	M	I	Y	A	E
I	N	O	C	O	N	O	P	C	I	M	I	N
S	O	C	E	P	U	B	L	I	C	O	H	O
O	I	R	S	O	S	N	E	S	N	O	C	I
P	S	A	M	E	N	S	A	J	U	I	L	N
X	U	C	R	I	D	E	A	S	O	S	O	I
E	C	I	L	O	P	O	N	O	M	G	E	P
I	S	A	B	E	L	O	A	V	E	R	U	O
M	I	S	E	R	U	L	O	S	Y	L	A	T
O	D	I	S	E	N	S	O	S	D	I	S	E

3. Complete la información con las palabras correctas.

Unes un espacio para intercambiar..... en un ambiente informal. Es menos formal que un o una y promueve una mayor participación de los Como su nombre lo indica, su objetivo principal es.....sobre un tema. El conversatorio no necesariamente tiene como fin conseguir un, sino generar un libre intercambio de..... perspectivas,, argumentos y opiniones, en un ambiente constructivo y

4. Seleccione verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

- a. El **conversatorio** es menos formal que un panel de discusión o una mesa redonda, y promueve una mayor participación de los asistentes.....
- b. El **conversatorio** permite establecer una relación horizontal entre los expositores y el público, con lo que se rompe la clásica oposición entre "el que sabe" y "sabe"

- c. En el **conversatorio** se debe mantener un ambiente amigable, inflexible y respetuoso ante las ideas y las opiniones de los otros.....
- d. En el **conversatorio** no es necesario acordar reglas y compromisos que guíen la exposición de las ideas y planteamientos.....
- e. Es importante tener en cuenta que, en el **conversatorio**, las intervenciones del público tienen tanta importancia como las de los expositores.....

5. En base a la imagen, seleccione que tipo de actividad podrían organizar estos estudiantes para compartir lo que saben acerca de las especies amenazadas en el Ecuador.



entrevista

reseña

conversatorio

carta de lector

noticia