

Objetivo:

**1. Seleciona a afirmação correta com um x.***A pauta musical é composta por:*

- quatro linhas e cinco espaços, que se contam de baixo para cima. Quanto mais acima as notas estiverem colocadas na pauta, mais agudo é o som que representam.
- cinco linhas e quatro espaços, que se contam de cima para baixo. Quanto mais acima as notas estiverem colocadas na pauta, mais agudo é o som que representam.
- quatro linhas e cinco espaços, que se contam de baixo para cima. Quanto mais acima as notas estiverem colocadas na pauta, mais agudo é o som que representam.
- cinco linhas e quatro espaços, que se contam de baixo para cima. Quanto mais acima as notas estiverem colocadas na pauta, mais agudo é o som que representam.

**2. Identifica as notas representadas pelas digitações da flauta de bisel e diz o seu nome.****3. Liga a coluna da esquerda à da direita.**

Barra de repetição



Semínima



Pausa de Semínima



Barra final



Mínima



Semibreve



4. Identifica na pauta com algarismos de 1 a 13 os seguintes símbolos musicais.

12

□ □ □ □

100

1

1

- |   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| <b>1.</b> Pausa de mínima                             | <b>7.</b> Pausa de semínima           |
| <b>2.</b> Duas notas lá com meia pulsação<br>cada uma | <b>8.</b> Nota si com duas pulsações  |
| <b>3.</b> Barra de repetição                          | <b>9.</b> Barra de divisão            |
| <b>4.</b> Nota sol com duas pulsações                 | <b>10.</b> Nota sol com uma pulsação  |
| <b>5.</b> Clave de sol                                | <b>11.</b> Nota sol com meia pulsação |
| <b>6.</b> Nota si com meia pulsação                   | <b>12.</b> Indicação de compasso      |
|   | <b>13.</b> Nota lá com duas pulsacões |

5. Escreve o nome das notas da música “Okay Alright”.

A musical staff in treble clef with a dotted half note as a measure. It contains a sequence of eighth and sixteenth notes: a dotted eighth note followed by a sixteenth note, a dotted eighth note followed by a sixteenth note, a dotted eighth note followed by a sixteenth note, a dotted eighth note followed by a sixteenth note, a dotted eighth note followed by a sixteenth note, a dotted eighth note followed by a sixteenth note, and a dotted eighth note followed by a sixteenth note. The staff ends with a double bar line.