6º curso CEIP JOSÉ INGLÉS

FICHA DE VALORES: LA AUTOESTIMA

EL VERDADERO VALOR DEL ANILLO (JORGE BUCAY)

1. **Lee la siguiente historia. Después contesta las preguntas en tu archivador.**

El verdadero valor del anillo.

Un joven acudió a un sabio en busca de ayuda. - Vengo, maestro, porque me siento tan poca cosa que no tengo ganas de hacer nada. Me dicen que no sirvo, que no hago nada bien, que soy torpe y bastante tonto. ¿Cómo puedo mejorar? ¿Qué puedo hacer para que me valoren más?

El maestro sin mirarlo le dijo: - Cuánto lo siento, muchacho. No puedo ayudarte, ya que debo resolver primero mi propio problema. Quizá después... - Y, haciendo una pausa, agregó - : Si quisieras ayudarme tú a mí, yo podría resolver este tema con más rapidez y después tal vez te pueda ayudar.

LIVEWORKSHEETS

- E...encantado, maestro –titubeó el joven, sintiendo que de nuevo era desvalorizado y sus necesidades postergadas.

- Bien –continuó el maestro. Se quitó un anillo que llevaba en el dedo meñique de la mano izquierda y, dándoselo al muchacho, añadió- : -Toma el caballo que está ahí fuera y cabalga hasta el mercado. Debo vender este anillo porque tengo que pagar una deuda. Es necesario que obtengas por él la mayor suma posible, y no aceptes menos de una moneda de oro. Vete y regresa con esa moneda lo más rápido que puedas.

El joven tomó el anillo y partió. Apenas llegó al mercado, empezó a ofrecer el anillo a los mercaderes, que lo miraban con algo de interés hasta que el joven decía lo que pedía por él. Cuando el muchacho mencionaba la moneda de oro, algunos reían, otros le giraban la cara y tan sólo un anciano fue lo bastante amable como para tomarse la molestia de explicarle que una moneda de oro era demasiado valiosa para entregarla a cambio de un anillo.

Con afán de ayudar, alguien le ofreció una moneda de plata y un recipiente de cobre, pero el joven tenía instrucciones de no aceptar menos de una moneda de oro y rechazó la oferta. Después de ofrecer la joya a todas las personas que se cruzaron con él en el mercado, que fueron más de cien, y abatido por su fracaso, montó en su caballo y regresó.

Cuánto hubiera deseado el joven tener una moneda de oro para entregársela al maestro y liberarlo de la preocupación, para poder recibir al fin su consejo y ayuda.

Entró en la habitación. - Maestro –dijo- lo siento. No es posible conseguir lo que me pides. Quizás hubiera podido conseguir dos o tres monedas de plata, pero no creo que yo pueda engañar a nadie respecto al verdadero valor del anillo.

- Eso que has dicho es muy importante, joven amigo –contestó sonriente el maestro. Debemos conocer primero el valor del anillo. Vuelve a montar tu caballo y ve a ver al joyero. ¿Quién mejor que él puede saberlo? Dile que desearías vender el anillo y pregúntale cuánto te da por él. Pero no importa lo que te ofrezca: no se lo vendas. Vuelve aquí con mi anillo.

LIVEWORKSHEETS

El joven volvió a cabalgar. El joyero examinó el anillo a la luz del candil, lo miró con su lupa, lo pesó y luego le dijo al chico: - Dile al maestro, muchacho, que si lo quiere vender ya mismo, no puede darle más de cincuenta y ocho monedas de oro por su anillo.

- ¿Cincuenta y ocho monedas? - Exclamó el joven.

- Sí -replicó el joyero- yo sé que con tiempo podríamos obtener por él cerca de setenta monedas, pero si la venta es urgente...

El joven corrió emocionado a casa del maestro a contarle lo sucedido.

- Siéntate- dijo el maestro después de escucharlo-. Tú eres como ese anillo: una joya valiosa y única. Y como tal, sólo puede evaluarte un verdadero experto. ¿Por qué vas por la vida pretendiendo que cualquiera descubra tu verdadero valor? Y, diciendo esto, volvió a ponerse el anillo en el dedo meñique de su mano izquierda.

(Autor: Jorge Bucay)

1. **Contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas del texto:**

- ¿Qué problema tenía el protagonista del cuento?
- ¿A quién pidió ayuda?
- ¿El sabio le dio la respuesta a su problema?
- ¿Qué le dio el maestro al joven?
- ¿A quién ofreció el anillo en primer lugar?
- ¿Consiguió venderlo? ¿Por qué?
- Al final, ¿Quién valoró el anillo? ¿Cuánto le ofreció?

2. **Analiza el texto y contesta a las siguientes preguntas:**

- ¿Cuál fue el mensaje que le quería dar el maestro al joven? ¿Le convenció con argumentos?
- ¿Qué razones podría haberle dado el sabio para convencerle de su valía?

LIVEWORKSHEETS

- ¿Es importante pedir ayuda? ¿Por qué?
- ¿Por qué dice el maestro que somos una joya única?
- ¿Hay que dar la solución inmediata al que te pide ayuda o es mejor que sea el interesado el que encuentre la solución? ¿Por qué?
- ¿Quién crees que es el joyero en tu entorno? ¿Crees que puedes ser tú mismo el joyero que te valore?

3. Aplicamos lo aprendido:

- ¿Qué crees que puedes hacer tú, para que las personas de tu entorno se sientan valoradas?

- Intentar, durante una semana, fijarte en las cosas positivas que dices a las personas de tu entorno. Anotarlas apuntando fecha, reacción de la persona. Puesta en común. Observar la diferencia entre cuando valoramos a los demás o cuando nos fijamos en sus fallos.

LIVEWORKSHEETS