

1 Compréhension de l'oral

25 points

Vous allez entendre trois documents sonores, correspondant à des situations différentes.

Pour le premier et le deuxième document, vous aurez :

- 30 secondes pour lire les questions ;*
- une première écoute, puis 30 secondes de pause pour commencer à répondre aux questions ;*
- une deuxième écoute, puis 2 minutes de pause pour compléter vos réponses.*

Pour répondre aux questions, cochez (X) la bonne réponse ou écrivez l'information demandée.

EXERCICE 1

6 points

Lisez les questions.

① Dans quel endroit a lieu cette conversation ?

1 point

② La personne interrogée mange bio depuis...

1 point

- très peu de temps.
- longtemps.
- toujours.

③ Pour quelle raison cette personne a-t-elle commencé à manger des produits bio ? 2 points

④ Selon la personne interrogée, pourquoi de plus en plus de personnes achètent des produits bio ? 2 points

EXERCICE 2

8 points

Lisez les questions.

① *Le Petit Prince* est l'œuvre littéraire...

1 point

- la plus lue...
- la plus traduite... dans le monde.
- la plus vendue...

② Ce document raconte l'histoire...

1 point

- de l'auteur d'un livre.
- d'une découverte.
- d'un voyage.



③ Qui est François d'Agay ?

1 point

④ François d'Agay est allé à Tokyo pour...

1 point

- acheter un dessin.
- examiner un dessin.
- voyager comme Saint-Exupéry.

⑤ Le conservateur de musée japonais...

1 point

- connaissait la valeur du dessin.
- savait comment le dessin était arrivé au Japon.
- ne connaissait ni la valeur, ni l'histoire du dessin.

⑥ François d'Agay raconte que Saint-Exupéry était un dessinateur...

1 point

- assez fantaisiste.
- incompris.
- très perfectionniste.

⑦ Selon la journaliste, il est...

1 point

- certain
 - probable
 - peu probable
- ... qu'il existe d'autres dessins inconnus de Saint-Exupéry.

⑧ Avant cet événement, Saint-Exupéry...

1 point

- était totalement inconnu...
- était peu connu... au Japon.
- était déjà très connu...

EXERCICE 3

11 points

Vous allez entendre un document sonore. Vous aurez tout d'abord 1 minute pour lire les questions, puis vous entendrez deux fois l'enregistrement avec une pause de trois minutes entre les deux écoutes. Après la deuxième écoute, vous aurez encore 2 minutes pour compléter vos réponses.

Répondez aux questions, en cochant (x) la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée. Lisez les questions.

① Cet enregistrement est un reportage sur...

1 point

- l'entraînement des femmes-pompiers.
- la forme physique des femmes-pompiers.
- l'intégration des femmes-pompiers.



❷ Combien de Françaises sont entrées dans le corps d'élite des sapeurs-pompiers de Paris ?

1 point

❸ Depuis quand les femmes sont-elles admises chez les pompiers ?

1 point

❹ Indiquez deux qualités que doivent posséder les pompières.

3 points

❺ Les hommes...

1 point

- ont mis du temps à accepter les pompières.
- ont tout de suite accepté les pompières.
- doutent encore des capacités des pompières.

❻ Citez deux exemples de changements chez les pompières pendant leur formation. 3 points

❼ Selon Tiffany Glasset, les pompières...

1 point

- sont toujours très masculines.
- restent féminines en dehors du travail.
- sont généralement très féminines.

