

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK MATERI TEKS CERITA FANTASI

NAMA :

KELAS :

NO ABSEN :



A. PILIHAN GANDA

1. Percakapan antara dua orang atau lebih disebut dalam sebuah cerita disebut.....
 - a. monolog
 - b. prolog
 - c. dialog
 - d. analog
2. Tempat, waktu, suasana yang terdapat dalam suatu cerita disebut.....
 - a. alur
 - b. tema
 - c. latar
 - d. amanat
3. kata ganti orang ketiga tunggal adalah.....
 - a. dia
 - b. kita
 - c. kamu
 - d. saya
4. tokoh yang mengangkat sisi baik dalam sebuah cerita disebut tokoh.....
 - a. figuran
 - b. antagonis
 - c. tritagonis
 - d. protagonis

B. MENJODOHKAN

Teks cerita fantasi dapat berpindah dari masa sekarang ke masa lampau

Futuristik

Pesan yang disampaikan penulis melalui sebuah cerita

Supranatural

Urutan jalannya cerita

Amanat

Cerita yang disampaikan berkaitan dengan kehidupan di masa depan

Lintas waktu

Tema cerita fantasi

Alur

C. DRAG N DROP

Lengkapi paragraf berikut dengan memilih kotak dibawahnya dan tempatkan di titik-titik!

Laila merupakan seorang gadis miskin.....pandai. seberapa besar waktunya ia gunakanbelajar dan juga membantu orangtuanya., Laila juga menghabiskan waktunya untuk menggambar. Sayangnya, kini ia tidak dapat menggambar lagi.....pensil yang dimilikinya sudah hampir habis dan sangat pendek..... tidak dapat digunakan lagi. laila juga tidak bisa membeli pensil baru karena tidak memiliki cukup uang.

dalam kesaharian Laila, ia membantu orangtuanya memunguti plastik yang ada di jalan.
tengah mengambil plastik. Laila menemukan ada sebuah pensil yang tergeletak di jalan. Laila
mengambilnya..... senang, ia akan dapat menggambar lagi sepulang mencari plastik.

saat di rumah, laila mulai mengeluarkan pensil yang ia temukan tadi di jalan. Laila mencoba
menggambar bunga di kertasnya. Alangkah kaget ia ketika selesai menggambar bunga,
tersebut menjadi bunga sesungguhnya dan tergeletak di atas kertas tempat ia menggambar.

Laila merasakan kaget dan tidak percaya. Ia mulai menggambar ayam untuk memastikan apakah
yang ia lihat memang nyata. Sesaat setelah ia menggambar ayam, alangkah kagetnya tiba-tiba
dihadapannya ada seekor ayam hidup yang berkokok sangat kencang.

karena

sehingga

yang

untuk

tiba-tiba

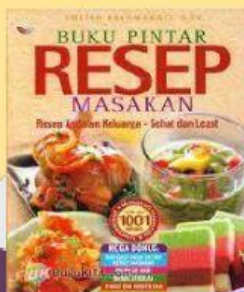
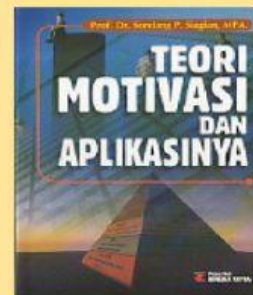
dengan

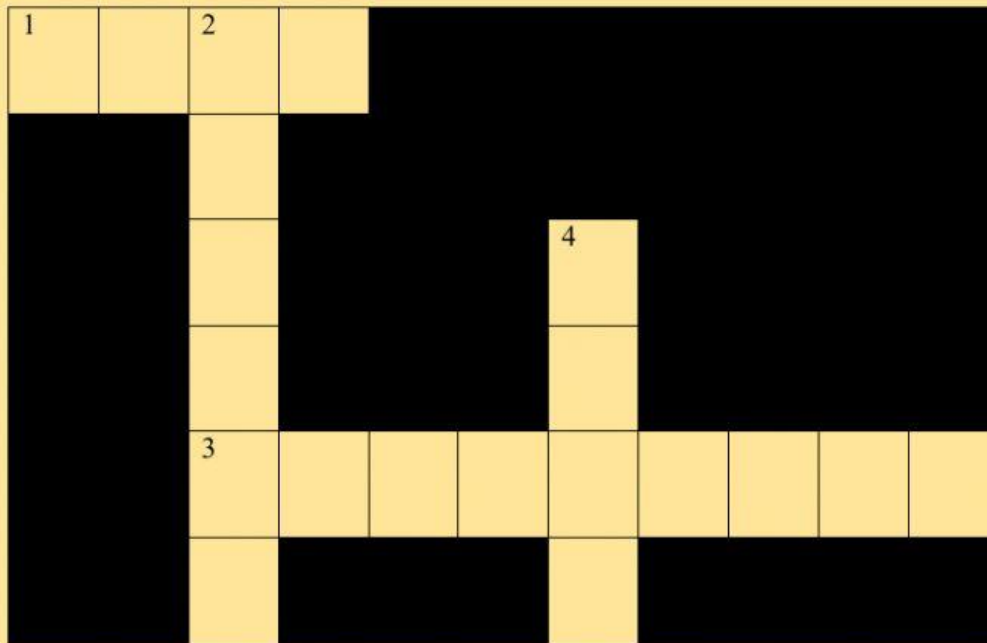
saat

selain itu

D. Kotak Centang

Buku manakah yang termasuk cerita fantasi?





Across

1. Ide dasar cerita yang menjadi pusat pengembangan cerita disebut.....
3. Kata penghubung disebut juga.....

Down

2. Kata ganti orang ketiga jamak.....
4. Rangkaian peristiwa dalam cerita disebut.....