

LÍNGUA PORTUGUESA – 4º ANO

As Lendas Folclóricas representam o conjunto de histórias e contos narrados pelo povo que são transmitidas de geração em geração por meio da oralidade. A maioria das **lendas** brasileiras são de origem indígena, mas receberam influência dos mitos e histórias trazidos de portugueses e africanos.

Leia o texto abaixo:

A Lenda da lara – Amazônia

A lara é uma moça linda, que vive na água. É tão bonita, que ninguém resiste ao seu encanto. Aparece à noite e costuma cantar com uma voz tão doce, que atrai as pessoas e estas, quando se dão conta, já estão sendo arrastadas para o fundo da água.



Tem um palácio no fundo de um lago, todo construído com pedras preciosas. Suas paredes são feitas de rubis, as janelas de águas-marinhas e a porta é de ouro maciço, fechada por um enorme diamante.

Dizem que seu canto é mágico e atrai como um ímã. Não se pode fugir dele por mais que se queira. Diz a lenda, que Jaguarari foi atraído por esse canto...

Jaguarari era um índio muito forte, corajoso e bom. Gostava de remar e o fazia tão bem que até as aves esticavam o pescoço para vê-lo.

Um dia, Jaguarari partiu muito cedo da aldeia para caçar. Como era um belo dia, resolveu passá-lo na floresta. Encontrou um lago muito bonito e resolveu mergulhar.

Depois de nadar bastante, deitou-se à beira do lago e admirou o céu. Só quando sentiu fome, saiu para caçar e preparou uma das caças ali mesmo. Comeu e adormeceu profundamente. Jaguarari despertou quase ao anoitecer e apressou-se em retornar para a aldeia. Mal havia começado a andar, ouviu um canto maravilhoso, mais bonito que o do Uirapuru. [...]

De repente, deparou-se com a lara, tão linda que nem conseguia tirar seus olhos dela. Já estava quase entrando na água, quando lembrou do que os mais velhos contavam sobre a lara.

Conseguiu agarrar-se num tronco de árvore na beira do lago. Como era muito forte, segurou alguns cipós próximos e conseguiu se afastar. [...] Quando saía para pescar, passava a maior parte do tempo junto ao lago, esperando ver a lara, que não aparecia. Com o passar dos dias, foi ficando mais impaciente e resolveu voltar ao lago. [...] Um dos índios o avistou, em pé numa canoa, acompanhado por uma linda moça. Essa foi a última vez em que alguém o viu...

Adaptado de 'Histórias e Lendas do Brasil'

Responda de acordo com o texto:

1. Quem era Jaguarari?

2. Escreva o **parágrafo** que mostra como lara vive no fundo do lago.

3. Jaguarari comparou o canto de lara a um pássaro. Qual?

4. Por que Jaguarari agarrou num tronco de árvore segurando em cipós?

5. lara costuma cantar que horas para atrair as pessoas?

6. Como foi visto Jaguarari pela última vez?

7. Qual dígrafo falta? Consulte o quadro e complete:

RR	QU	GU	LH	SS	AN	IM	NH
----	----	----	----	----	----	----	----

- a) mergu____ar c) mari____a e) ____paciente g) ____erido
 b) diam____te d) conse____iu f) aga____ar h) pa____ava

Artigos são as palavras que acompanham os substantivos, no plural ou no singular, no masculino ou no feminino. Os artigos podem ser **definidos** ou **indefinidos**.

Artigos definidos: determinam o substantivo de modo particular e preciso: **o, a, os, as.**

Artigos indefinidos: determinam o substantivo de modo vago, geral: **um, uma, uns, umas.**

Exemplo: a casa as casas o jardim os jardins
uma casa umas casas um jardim uns jardins

As cantigas de roda são músicas folclóricas cantadas em uma roda. Também conhecidas como cirandas.

9. Complete com os **artigos** que faltam.

____ cravo brigou com ____ rosa

Debaixo de ____ sacada

____ cravo saiu ferido

E ____ rosa despedaçada

____ cravo ficou doente

E ____ rosa foi visitar

____ cravo teve ____ desmaio

E ____ rosa pôs-se a chorar.



Trava-língua é uma brincadeira folclórica em que tentamos dizer rapidamente e de forma correta, versos ou frases difíceis de pronunciar.

10. Pontue o **trava-língua** abaixo e depois brinque com sua família para ver quem vai pronunciar mais rápido sem errar.

O que é que Cacá quer ☐

Cacá quer caqui ☐

Qual caqui que Cacá quer ☐

Cacá quer qualquer caqui ☐

11. Qual pontuação você utilizou para indicar uma pergunta? _____

Provérbios ou ditados populares são frases de sabedoria popular, com poucas palavras e que transmitem conselhos ou ensinamentos.

12. **Reescreva** as frases substituindo os desenhos por palavras. **Não esqueça de pontuar.**

a) Quem sai na



é pra se



b) Mais vale um



na



do que dois voando.

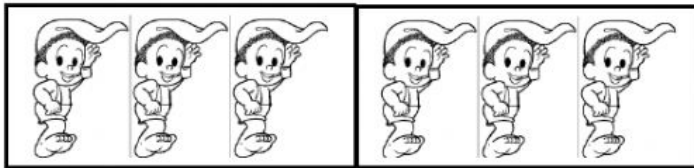
c) Em



fechada não entra



Multiplicação é uma forma resumida de escrever uma adição de parcelas iguais.



Ou seja: $3 + 3 = 6$

➤ Nessa adição, há 2 parcelas iguais a 3. Então podemos escrever: $2 \times 3 = 6$ (Para melhor compreensão, lê-se 2 vezes 3 é igual a 6.)

Agora é com você:

		Adição	Multiplicação
		$2 + 2 = 4$	$2 \times 2 = 4$

4) Sou fera nas operações!

A $\begin{array}{r} 1\ 256 \\ + 3\ 721 \\ \hline \end{array}$	B $\begin{array}{r} 7\ 000 \\ - 2\ 672 \\ \hline \end{array}$	C $\begin{array}{r} 10\ 256 \\ + 1\ 152 \\ \hline \end{array}$
D $\begin{array}{r} 8\ 970 \\ - 1\ 761 \\ \hline \end{array}$	E $\begin{array}{r} 5\ 000 \\ + 4\ 328 \\ \hline \end{array}$	F $\begin{array}{r} 5\ 069 \\ - 2\ 359 \\ \hline \end{array}$



Marque a resposta correta:

1.No fim do dia um carteiro ainda tem 5 cartas para entregar. Para facilitar seu trabalho ele deve colocá-las em ordem crescente, de acordo com os números das casas: 126 - 482 - 698 - 276 - 522:



- () 126- 698 - 522 - 482 - 276
- () 522 - 276 - 698 - 482 - 126
- () 126 - 276 - 482 - 522 - 698

2) Uma ótica encomendou 250 armações de óculos, destes 114 foram entregues. Quantos ainda faltam chegar?

- () 150 () 136 () 114

3- Quantos buracos tem essa camiseta?

- () 2
- () 6
- () 8
- () 4

