# MATEMÁTICA

## REPASO BLOQUE 1

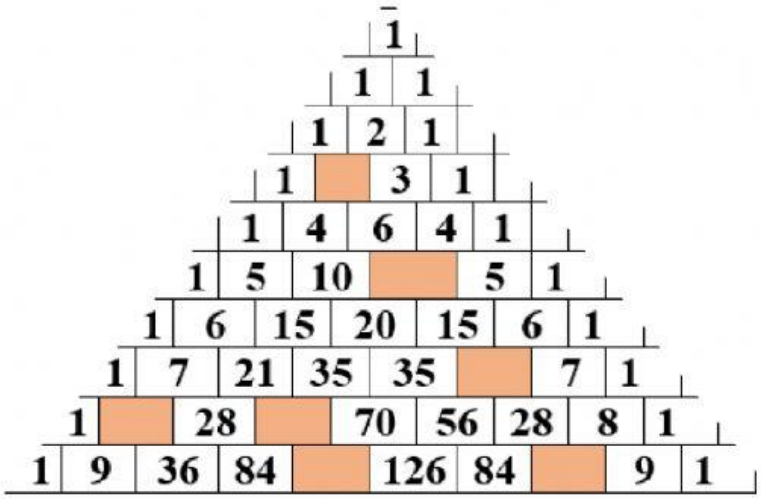
ESTUDIANTE: _____ CURSO: _____

**INSTRUCCIONES:**

- Lea detenidamente cada pregunta y/o ejercicio antes de resolverlo.
- El tiempo de esta evaluación es de 40 minutos (el tiempo se observa en la parte izquierda de su evaluación).
- Argumente sus respuestas en el espacio indicado en esta evaluación.

LIVEWORKSHEETS

1) Completar los números del Triángulo de Pascal.




Argumentación

LIVEWORKSHEETS

2) Seleccione el quinto término del desarrollo de: $(3x - 2y)^5$

| A) $-240xy^4$ | B) $-1080x^3y^2$ | C) $810x^3y^2$ | D) $240xy^4$ |
|---|---|---|---|

Argumentación

3) Seleccione el cuarto término del desarrollo de: $(x - 2)^4$

| A) $-24x^2$ | B) $32x$ | C) $-32x$ | D) $16$ |
|---|---|---|---|

Argumentación

LIVEWORKSHEETS

**4)** Factorice los siguientes polinomios aplicando el método de Ruffini

$$P(x) = 2x^4 + x^3 - 8x^2 - x + 6$$

**Complete el proceso de solución** (Haga de forma ordenada, de ser necesario escriba en fracción y simplifique)

$D$ = ±{ }

$D$ = ±{ }

$PR$ = ±{ }

$2x^4 + x^3 - 8x^2 - x + 6 =$

( )( )( )( ) = 0

$x_1 =$ $x_2 =$ $x_3 =$ $x_4 =$

LIVEWORKSHEETS

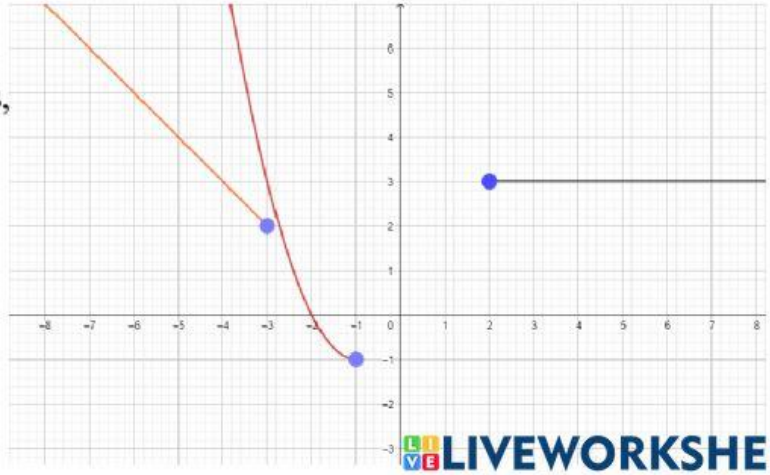
5) Dada la siguiente función a trozos, exprésela en notación de intervalos. $f(x) = \begin{cases} 3, si\ x \geq 2 \\ x^2 + 2x, si\ x \leq -1 \\ -x - 1, si\ x \leq -3 \end{cases}$

$f(x) = \begin{cases} 3, si\ x \in [-2; \infty+) \\ x^2 + 2x, si\ x \in (-\infty; 1] \\ -x - 1, si\ x \in (-\infty; 3] \end{cases}$

$f(x) = \begin{cases} 3, si\ x \in (2; \infty+) \\ x^2 + 2x, si\ x \in (-\infty; -1) \\ -x - 1, si\ x \in (-\infty; -3) \end{cases}$

$f(x) = \begin{cases} 3, si\ x \in [2; \infty+) \\ x^2 + 2x, si\ x \in (-\infty; -1] \\ -x - 1, si\ x \in (-\infty; -3] \end{cases}$

6) Dada la gráfica de la función a trozos, escriba su dominio y recorrido.



**Dominio:**

**Recorrido:**

LIVEWORKSHEETS

7) Escriba las semejanzas y diferencias entre las funciones exponenciales y logarítmicas

| FUNCIONES: EXPONENCIALES Y LOGARÍTMICAS | |
|---|---|
| **SEMEJANZAS** | **DIFERENCIAS** |
| | |

LIVEWORKSHEETS