

## Tarea semana 3, primer parcial, quimestre 2

### LENGUA Y LITERATURA.

# EL ADVERBIO

El **adverbio** es una **palabra invariable** que posee significado propio, no **tiene** ni género ni número.

Arrastra cada clase de adverbio a la oración que corresponde.



El nido está **encima** del árbol.

Lugar



Hoy comí espaguetis **al** almuerzo.

Modo



No sé si tendré **bastante** dinero.

Tiempo



Creo que **así** no llegaremos muy lejos.

Cantidad

Los adverbios son palabras invariables y poseen significado propio.

1. Un **adverbio** modifica un verbo: —————→ Bailas **bien** .
2. Un **adverbio** modifica otro adverbio: —————→ Bailas **muy bien**.
3. Un **adverbio** modifica un adjetivo: —————→ Es **tan fácil** bailar el merengue.

Señala la alternativa que presenta adverbio de lugar.

- a) Hoy
- b) Mañana
- c) Allá
- d) Ahora
- e) Ayer

Alternativa que presenta adverbio de tiempo:

- a) Ahí
- b) Arriba
- c) Debajo
- d) Allá
- e) Hoy



## ¿Qué son las frases adverbiales?

Grupos de palabras que equivalen a un adverbio.

Une, con una línea, cada frase adverbial con el adverbio que podría remplazarla.

Frases adverbiales
De cuando en cuando
A cántaros
De buena gana
A menudo

Adverbios
Demasiado
Frecuentemente
Ocasionalmente
Amablemente

## Arrastra y completa el siguiente texto con las frases adverbiales del recuadro.

Héctor aprendió a tocar guitarra \_\_\_\_\_.

Luego vino la trompeta, que también le tomó muy poco tiempo. Pronto fue capaz de tocar los dos instrumentos \_\_\_\_\_ y empezó a componer su propia música. Entre más tocaba, más descubría que el lenguaje de las notas le abría puertas \_\_\_\_\_, por todos lados encontraba gente dispuesta a comunicarse con él a través de sus melodías. La alegría de vivir en su mundo de partituras y ritmos fue tan grande que \_\_\_\_\_, y sin que nadie lo notara, ni siquiera él mismo, Héctor olvidó cómo hablar. En adelante, la música fue su idioma y con ella dijo cuanto quiso decir y siempre lo entendió quien lo escuchó.

en un santiamén

a ojos cerrados

a diestra y siniestra

de repente

### Relaciona las locuciones adverbiales según su clasificación.

a. en un santiamén

De lugar

b. de ninguna manera

De tiempo

c. por montones

De modo

d. a ciega

De negación

e. por supuesto

De cantidad

f. de aquí para allá

De afirmación



Estoy  
esperando

DAFFLAMA