Tarea semana 3, primer parcial, quimestre 2

LENGUA Y LITERATURA.

# EL ADVERBIO

El **adverbio** es una **palabra invariable** que posee significado propio, no tiene ni género ni número.

Arrastra cada clase de adverbio a la oración que corresponde.



El nido está **encima** del árbol.



**Hoy** comí espaguetis al almuerzo.



No sé si tendré **bastante** dinero.



Creo que **así** no llegaremos muy lejos.

Lugar

Modo

Tiempo

Cantidad

Los adverbios son palabras invariables y poseen significado propio.

1. Un **adverbio** modifica un verbo: → Bailas **bien** .
2. Un **adverbio** modifica otro adverbio: → Bailas **muy** bien.
3. Un **adverbio** modifica un adjetivo: → Es **tan** fácil bailar el merengue.

LIVEWORKSHEETS

**Señala la alternativa que presenta adverbio de lugar.**

a) Hoy

b) Mañana

c) Allá

d) Ahora

e) Ayer



**Alternativa que presenta adverbio de tiempo:**

a) Ahí

b) Arriba

c) Debajo

d) Allá

e) Hoy

## ¿Qué son las frases adverbiales?

Grupos de palabras que equivalen a un adverbio.

**Une, con una línea, cada frase adverbial con el adverbio que podría remplazarla.**

| Frases adverbiales | Adverbios |
|---|---|
| De cuando en cuando | Demasiado |
| A cántaros | Frecuentemente |
| De buena gana | Ocasionalmente |
| A menudo | Amablemente |

LIVEWORKSHEETS

## Arrastra y completa el siguiente texto con las frases adverbiales del recuadro.

Héctor aprendió a tocar guitarra _____ .

Luego vino la trompeta, que también le tomó muy poco tiempo. Pronto fue capaz de tocar los dos instrumentos _____ y empezó a componer su propia música. Entre más tocaba, más descubría que el lenguaje de las notas le abría puertas _____ , por todos lados encontraba gente dispuesta a comunicarse con él a través de sus melodías. La alegría de vivir en su mundo de partituras y ritmos fue tan grande que _____ , y sin que nadie lo notara, ni siquiera él mismo, Héctor olvidó cómo hablar. En adelante, la música fue su idioma y con ella dijo cuanto quiso decir y siempre lo entendió quien lo escuchó.

en un santiamén | a ojos cerrados | a diestra y siniestra | de repente

### Relaciona las locuciones adverbiales según su clasificación.

a. en un santiamén — De lugar

b. de ninguna manera — De tiempo

c. por montones — De modo

d. a ciega — De negación

e. por supuesto — De cantidad

f. de aquí para allá — De afirmación

LIVEWORKSHEETS



# Estoy esperando

DAFELAMA

LIVEWORKSHEETS