Origen del ser humano prehistórico

1.- Completa el esquema con las siguientes palabras: animales, cobre, cultivo, escritura, Metales, millones, nómadas, piedra, recolección.

Prehistoria

Edad de Piedra

Los ancestros humanos eran _____; se dedicaban a la _____, la caza o la pesca, y elaboraban diversos utensilios de _____.

No existía la _____.

Paleolítico

Inició, aproximadamente, hace 5 _____ de años y terminó aproximadamente hacia el año 10 000 a.C.

Neolítico

Abarca del año 10 000 al 4 000 a.C.

En este periodo se domesticaron algunos _____ y se inició el _____ de plantas.

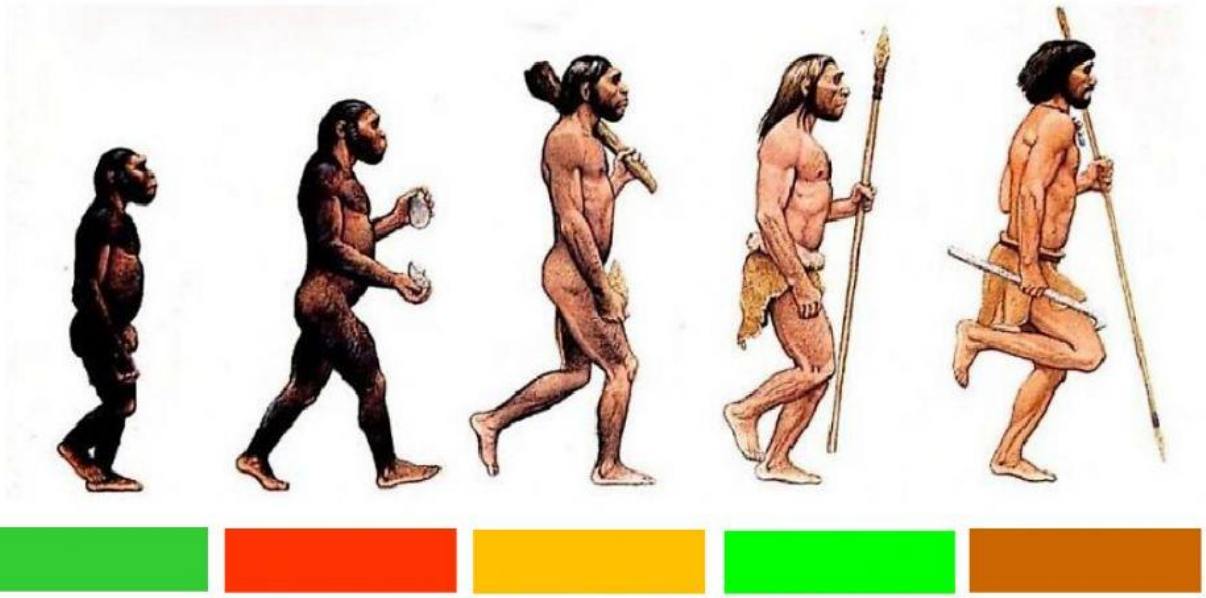
Edad de los _____

El ser humano aprendió a fabricar herramientas y armas con diferentes metales.

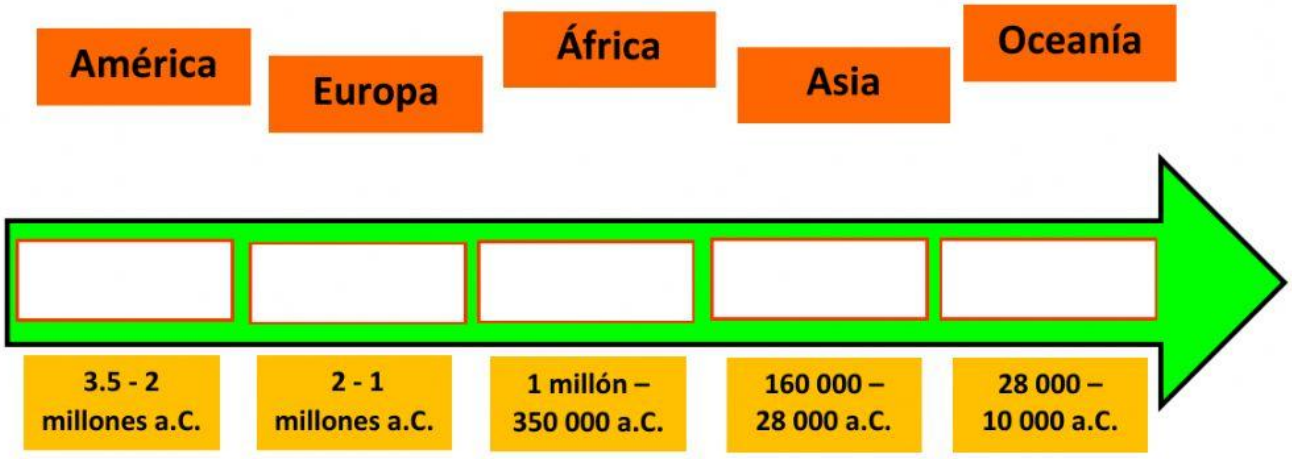
El _____ fue el primer metal que empleó, alrededor del 4 500 a.C. en Asia.

LIVEWORKSHEETS

2.- Selecciona el nombre correspondiente de acuerdo a la evolución del ser humano.



3.- Coloca dentro de la línea del tiempo el nombre del continente que fue poblado en la época que se indica.



4.- Lee los cuestionamientos y selecciona la respuesta que consideres correcta.

1.- Continente en el cual tuvo origen el ser humano:

Europa	África	América	Oceanía

LIVEWORKSHEETS

2.- Periodo histórico donde tuvo su origen el ser humano, anterior a la invención de la escritura:

Historia | Modernidad | Ilustración | Prehistoria

3.- ¿Cuánto tiempo abarca el periodo de la Prehistoria?

Aproximadamente 5 millones de años. | 100 millones de años | Aproximadamente 3.5 millones de años. | 10 000 años.

4.- Es la especie de Homínidos considerada como los primeros ancestros de los seres humanos:

Homo Habilis | Australopithecus | Homo Erectus | Neanderthalensis

5.- ¿En qué periodo de la Prehistoria vivió el Homo Habilis?

Neolítico | Paleolítico | Edad de los Metales | Era cenozoica

6.- ¿A qué especie pertenece el ser humano actual?

Homo Habilis | Homo Erectus | Homo Sapiens Sapiens | Neanderthalensis

7.- Es el hecho que marca el final de la Prehistoria:

El uso del fuego. | La invención de la escritura. | La extinción de los Homo. | El uso de los metales.

LIVEWORKSHEETS