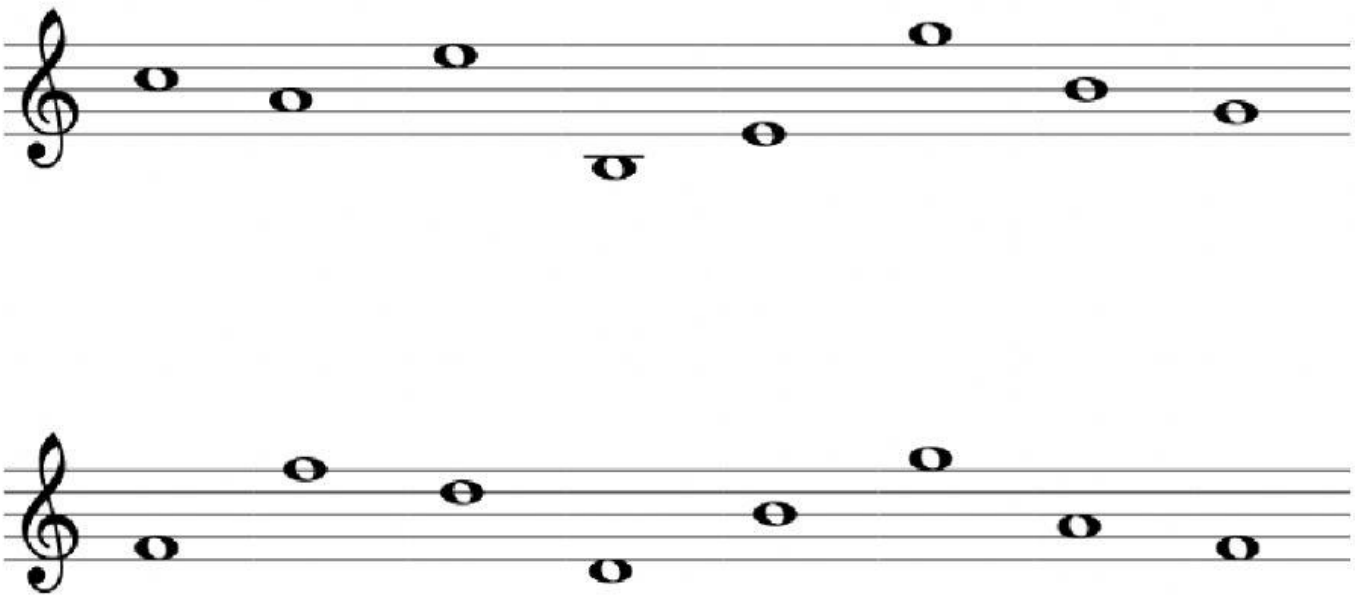
La música instrumental en la Edad Media

Ejercicio 1: Escribe los nombres bajo las notas:



Ejercicio 2: Ordena los siguientes períodos de la historia de la música, atendiendo a los años correspondientes (las fechas son muy orientativas y están pensadas para hacernos una idea general):

476 1400	1400 1600	1600 1750	1750 1800	1800 1900	1900 2000

LIVEWORKSHEETS

Ejercicio 3: Nombra los instrumentos que aparecen en el vídeo, por orden, y responde las preguntas correspondientes:

Nombre del instrumento (en castellano)	**Características**
1.	1. ¿Cómo se toca este instrumento? 2. ¿Tiene caja de resonancia?
2.	3. ¿Cómo se toca este instrumento? 4. Sólo tiene 4 cuerdas.
3.	5. ¿Cómo se toca este instrumento? 6. ¿A qué instrumento actual se asemeja?
4.	7. ¿Cómo se toca este instrumento? 8. ¿Cuál es su forma?
5.	9. ¿Cómo se toca este instrumento? 10. Todas las cuerdas son de la misma longitud.
6.	11. ¿Cómo se toca este instrumento? 12. ¿Con cuál de los instrumentos vistos hasta ahora guarda cierta semejanza?
7.	13. ¿A qué familia pertenece? 14. Consta de un solo tubo.
8.	15. Su tubo tiene agujeros de digitación:

LIVEWORKSHEETS

9.	16. Tiene un sonido dulce. 17. ¿A qué instrumento popular te suena?
10.	18. ¿El tubo de este instrumento es recto o curvo? 19. ¿A qué familia instrumental pertenece la embocadura?
11.	20. Tiene un sonido agudo. 21. ¿A qué familia instrumental pertenece la embocadura?
12.	22. ¿De qué está llena la bolsa? 23. ¿A qué instrumento se parece en el sonido?
13.	24. ¿Cuál es el papel de la mano derecha? 25. ¿Cuál es el papel de la mano izquierda?
14.	26. ¿A qué familia pertenece este instrumento? 27. ¿Cómo produce el sonido?
15.	28. ¿A qué familia instrumental pertenece? 29. La intérprete, ¿toca con una sola mano?
16.	30. ¿De qué material están hechos? 31. ¿Se tocan de forma individual o por parejas?
17.	32. ¿De qué material están hechas? 33. ¿En qué parte de la mano se enganchan?

LIVEWORKSHEETS