

NOM _____ GRUP _____ DATA _____

1 LES MÚSIQUES DEL MÓN

Les músiques del món és un terme que designa a l'amplíssima varietat de cultures musicals del planeta. Aquesta és molt rica, per a fer-nos una idea, hem de tindre en compte que, el nombre de països del món és de 195, no obstant això, el nombre de llengües i per tant, podríem dir, de cultures, és proper a les 7.000! Increïble, veritat?

De fet, en tot el planeta, la música representa de manera magistral la identitat i el sentir de cada cultura. Les melodies pròpies de cada lloc són en realitat essències melòdiques que transmeten, com imatge sonora, la cosmovisió d'una comunitat, emprant per a això el llenguatge universal de la música. Les Músiques del Món permet conèixer i valorar les diferents manifestacions artístiques del patrimoni cultural tant propi com d'altres pobles.



Utilitzarem ara, esta nova paraula, FOLKLORE. El terme FOLKLORE s'utilitza per a designar les tradicions, costums i creences populars relacionades amb una determinada zona geogràfica (poble, regió, país,...)

Els **ORÍGENS DE LA PARAULA "FOLKLORE"** (està compost de dues paraules: "folk", que significa poble, i "lore", que significa saber literalment "el saber d'un poble".)

Existeixen una sèrie de **CARACTERÍSTIQUES COMUNES** a totes les manifestacions de la MÚSICA TRADICIONAL o folklòrica independentment d'on procedisquen, com són:

- **LA SEUA FUNCIO.** La música tradicional acompanyava activitats relacionades amb els treballs del camp (sembra, llaurar,...), les tasques domèstiques (llavar, agranar,...), els jocs, les a festivitats religioses, de sants, (romeries), cants fúnebres...
- És **ANÒNIMA** (es desconeix el nom de l'autor d'aqueixes cançons).
- És **MINORITÀRIA**, es reconeix com a pròpia d'una tribu, una regió o poble.
- Es transmet per tradició **ORAL**. No escriuen la seua música, per la qual cosa perviu transmetent-se de generació en generació, és a dir, de pares a fills. Això fa que les danses o les cançons es vagen modificant i transformant amb el pas dels anys i, que a vegades, moltes d'elles es perden.

2 REALITZA LA PROPOSTA SEGÜENT:

2.1 IDENTIFICA LA CULTURA MOSTRADA EN CADA IMATGE I RELACIONA-LES AMB LA SEUA ZONA GEOGRÀFICA:



Escriu el nom de la zona geogràfica sota cada fotografia i justifica la teua resposta:

2.2 ESCOLTA

Ara, atenent als instruments de les fotografies identifica auditivament:

- Audició 1 _____
- Audició 2 _____
- Audició 3 _____
- Audició 4 _____

2.3 REFLEXIONA

- Quines diferències trobes?
- Quines semblances has pogut escoltar?