EXAMEN PLATÓN Y ARISTÓTELES- PERÍODO ONTOLÓGICO FILOSOFÍA GRIEGA

PREGUNTAS TIPO ICFES

Seleccione la opción que considere correcta:

1. 1. Frente a la teoría de Platón que dice que el hombre es un compuesto de cuerpo y alma la cual está encarcelada dentro del cuerpo, Aristóteles dice que el cuerpo y el alma constituyen una unidad donde se plantea una correlación constante entre ellos. Por lo tanto, la separación entre Platón y Aristóteles se da, porque

A. para Platón el cuerpo tiene un sentido peyorativo, mientras que para Aristóteles el cuerpo es una fuente de movimiento.

B. el compuesto de cuerpo y alma en Platón diferencia estos dos elementos que pertenecen a naturalezas distintas

C. para Platón cuerpo y alma son dos entidades diferentes, en tanto para Aristóteles éstas están en continua relación.

D. para Platón el conocimiento se da sólo a través del alma, para Aristóteles se necesita el cuerpo y el alma para acceder al conocimiento.

3. Para Platón, el hombre está compuesto por alma y cuerpo, pero en su teoría le da más importancia a la primera por considerar que el cuerpo es mortal y perecedero, mientras que el alma es inmortal y a medida que va cambiando de cuerpos en sucesivas reencarnaciones, va conociendo más y se hace más sabia. De acuerdo con lo anterior, podría afirmarse que

A. mientras que el alma tiene funciones intelectuales, el cuerpo no

B. como el hombre tiene cuerpo, el cuerpo piensa y el alma lo sigue

C. el alma es perecedera y le sucede todo lo que le sucede al cuerpo

D. el hombre está compuesto por elementos materiales

4. Aristóteles afirmó que los seres humanos y los animales comparten una característica común, la sensación. Por esta razón puede decirse que los hombres son una clase de animales. Sin embargo, al afirmar este filósofo que "todos los hombres desean por naturaleza saber", está ofreciendo una caracterización de los seres humanos como seres con el deseo de conocimiento, que, además, usan la razón, gracias a lo cual se diferencian de los animales. Por lo tanto, para Aristóteles los seres humanos son

A. animales, porque los animales pueden desear ampliar su conocimiento del mundo

B. animales racionales, porque hacen uso tanto de las sensaciones como de la razón

C. seres diferentes a los animales sin ninguna característica en común

D. animales sin uso de razón, pues ésta es característica de seres más evolucionados

5. En el concepto de Aristóteles el hombre es un compuesto de materia y forma, donde el cuerpo funciona como materia prima y el alma como forma fundamental. La unión existente entre el alma y cuerpo es sustancial, en ella cuerpo y alma van juntos en una unidad de operación, forman un único ser. Este concepto de hombre, como unión, significa que:

A. se constituyen juntos, alma y cuerpo sólo al momento de ser unión sustancial

B. primero se constituye el cuerpo antes de ser unión sustancial con el alma

C. primero se constituye el alma antes de ser unión sustancial con el cuerpo

D. se constituyen por separado cuerpo y alma antes de ser unión sustancial

6. La filosofía busca la representación de conceptos de la realidad. Sócrates propuso un método para descubrir la verdad mediante preguntas continuas hasta llegar a ella. Luego Platón estableció como método la Dialéctica, ciencia que trata del raciocinio de sus leyes, formas y modos cuya base para llegar a la idea pura universal, es el diálogo. Según lo anterior la filosofía requiere para su estudio

A. un tipo de investigación definido según el objeto

B. un procedimiento lógico de razonamientos ordenados

C. una ciencia de conocimientos lógicos

D. un método de investigación

LIVEWORKSHEETS

7. Aristóteles hizo grandes aportaciones a la lógica, a la física, a la biología y a las humanidades. De hecho, él fue quien las constituyó en disciplinas formales y, además, añadió la metafísica para incluir en ella todo lo que no cabía en las primeras. Su contribución mayor, a la vez que la más peligrosa, fue la idea de la clasificación. En toda su obra aparece el concepto de clasificación, representando toda la base lógica de su pensamiento. Sin embargo, esta contribución es considerada como peligrosa, porque

A. la clasificación realizada por Aristóteles implicaba la realización y formulación del pensamiento

B. categorías como lo semejante y lo diferente fueron la base para realizar clasificaciones

C. implicaba la sistematización de buena parte del conocimiento existente en su tiempo

D. el hecho de clasificar traía consigo para la ciencia problemas de reduccionismo

8. Muchas son las opiniones sobre la obra y el pensamiento de Aristóteles y, aunque es indudable el aporte realizado en materia de reflexión científica, algunos estudiosos afirman que la historia de la ciencia es la historia de los sucesivos derrumbes de Aristóteles, en un campo tras otro. De acuerdo con ésto, puede afirmarse que:

A. es bueno juzgar a justos en relación con el contexto en el cual Aristóteles desarrolla sus planteamientos

B. el aporte de Aristóteles al desarrollo de la ciencia y de la historia fue poco importante

C la confrontación con las ideas Aristotélicas acerca de la ciencia ha sido motor de desarrollo científico

D.es incorrecto plantear que las investigaciones de Aristóteles fueron contradictorias

9. Según Aristóteles "la poesía es más filosófica que la historia". En efecto, la historia narra lo que ha sucedido. En cambio, la poesía cuenta lo que siempre puede suceder; nos enseña a ver lo universal en el obrar humano y cómo la filosofía expresa las inquietudes fundamentales del hombre. Esto significa que:

A. la poesía guarda en sí una perspectiva filosófica, porque se interroga por lo universal.

B. la historia debería hacerse más poética

C. la filosofía debería guiarse por la poesía

D. la historia sólo es un recuento de hechos sin interrogarse sobre el significado del obrar.

Pregunta TIPO IV: Esta pregunta constan de un enunciado y cuatro opciones relacionadas con él, identificadas con los números 1, 2, 3 y 4. Sólo dos de estas opciones responden correctamente el enunciado. Seleccione la respuesta correcta de acuerdo con el cuadro que aparece a continuación:

Si 1 y 2 son correctas, marque A

Si 2 y 3 son correctas, marque B

Si 3 y 4 son correctas, marque C

Si 2 y 4 son correctas, marque D

9. Según Platón, son los deseos y las pasiones del cuerpo los que ocasionan estados de desorden y de inquietud en el alma de los hombres. En consecuencia, sólo mediante una continua disciplina espiritual puede el hombre sabio dominar sus apetitos carnales y alcanzar la serena contemplación de las ideas puras. Esto se explica porque según Platón sólo el sabio

1. tiene en su poder las herramientas teóricas para la felicidad

2. tiene la fortaleza anímica necesaria para sujetar sus instintos

3. es capaz de someter sus impulsos corporales al dominio de la razón

4. es capaz de persuadir a sus semejantes de construir la armonía social

A. B. C. D.

10. De acuerdo con Aristóteles, los conceptos universales surgen a partir de las diversas percepciones sensibles. Aunque los objetos que caen bajo un concepto tengan algunas diferencias superficiales, su característica definitoria es la misma. Así, puede decirse que un sujeto reconoce un concepto universal cuando

A. comprende la característica esencial al pensar sobre el concepto universal.

B. observa los objetos y sus manifestaciones comparándolas con el concepto universal.

C. experimenta las diversas manifestaciones de un objeto e infiere su característica común.

D. reconoce el concepto universal y lo contrasta con los diversos objetos del mundo

LIVEWORKSHEETS

Pregunta Extra. Si contesta correctamente se suma al puntaje final de la nota.

10. La filosofía de Sócrates se identificaba por el método utilizado, el cual era llamado mayéutica. Sócrates decía que el arte que utilizaba era similar al arte de las parteras, con la diferencia de que él lo que hacía era ayudar a los hombres en el parto del conocimiento. Ahora bien, así como las comadronas, él no podía parir por el parturiento, sólo ayudarlo y observar que el hijo naciera correctamente; es decir que

A. lo que perseguía Sócrates con su método era producir conocimiento.

B. el filósofo griego no necesitaba parir conocimiento pues ya lo poseía.

C. la mayéutica tenía como finalidad hacer que el hombre descubriera la verdad por sí mismo.

D. a partir del arte de la mayéutica el conocimiento fue concebido como un proceso doloroso

LIVEWORKSHEETS