

### EL PROCESO DE HOMINIZACION:

1. Y
- 2.
3. EL USO DE PARA LOS DIO LUGAR A
- LA DE LAS
4. APARICION DE LA
5. ESTO CAMBIOS PROPICIARON LA APARICION DEL

### CRONOLOGIA Y CARACTERISTICAS DE LOS HOMOS:

NOMBRES	CRONOLOGIA

## **PALEOLITICO**

ES EL PRIMER PERIODO DE LA

SE EXTENDIO DURANTE

SE DIVIDE EN:

- 1.
- 2.
- 3.

LAS PRIMERAS COMUNIDADES DE SERES HUMANOS ERAN

PORQUE VIVIAN DE

1. LA
2. LA
3. LA

DE LOS ANIMALES APROVECHABAN:

- LA PARA
- LAS PARA
- LOS PARA
- LOS PARA FABRICAR

ERAN NOMADAS PORQUE:

DESCUBRIMIENTO DEL FUEGO:

HACE

LO DESCUBRIO EL HOMO

FABRICACION DE INSTRUMENTOS:

PRIMERO UTILIZARON

MAS TARDE UTILIZACION

QUE AL ROMPERLO TIENE ARISTAS CORTANTES Y CON ÉL

FABRICABAN

LUEGO EMPLEARON NUEVOS MATERIALES COMO EL

Y LA

**ELABORACIÓN DE UN BIFAZ:**

1

2

3

**NEOLITICO**

HACE UNOS

DE AÑOS.

POR EL DESCUBRIMIENTO DE LA

Y LA

SE VOLVIERON

APARECIERON NUEVOS INSTRUMENTOS PARA LA AGRICULTURA:

- 
- 
- 
- 

SE DESARROLLO LA

PARA ELABORAR VESTIDOS Y MANTAS SE CREO EL

Y EL

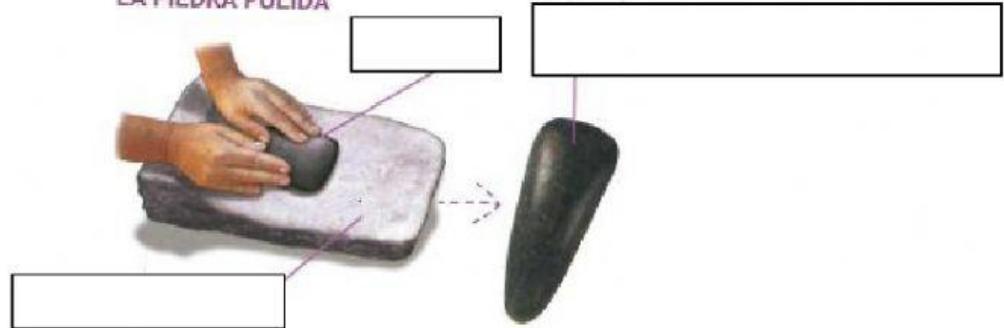
PARA

SACAR

DE FIBRAS NATURALES DE

Y

LA PIEDRA PULIDA



ÚTILES Y ADORNOS DEL NEOLÍTICO



## LA METALURGIA:

SE INICIO EN

HACIA EL MILENIO a.C.

EL PRIMER METAL QUE SE EMPLEO FUE EL

ETAPAS DE LA EDAD DE LOS METALES

- EDAD DEL ( A.C.)
- EDAD DEL ( A.C.)
- EDAD DEL ( A.C.)

BRONCE ES LA MEZCLA DE Y

APARECIERON LOS

COMERCIO ES EL

SE INVENTO LA QUE SE USABA EN LOS

### ¿Cómo SE FABRICA UN ÚTIL DE BRONCE?

1.

EL MEZCLADO CON SE HASTA

CONSEGUIR SU

2.

EL METAL SE EN UN

3

LAS SE EXTRAÍAN CON UN

SOBRE UN

4

SE UNÍA A UN MEDIANTE UNA

# MEGALITOS

SON

DE

TIPOS:



# ARTE Y MAGIA

ARTE RUPESTRE: PRIMERAS

DE

LAS PINTURAS REALIZADAS EN LA CUEVA SE LLAMA ARTE

LAS ESCULTURAS EN

Y

SE LLAMA ARTE

LOS COLORES SE ELABORABAN CON

QUE SE MEZCLABAN CON

PINTABAN CON LOS

, CON

DE

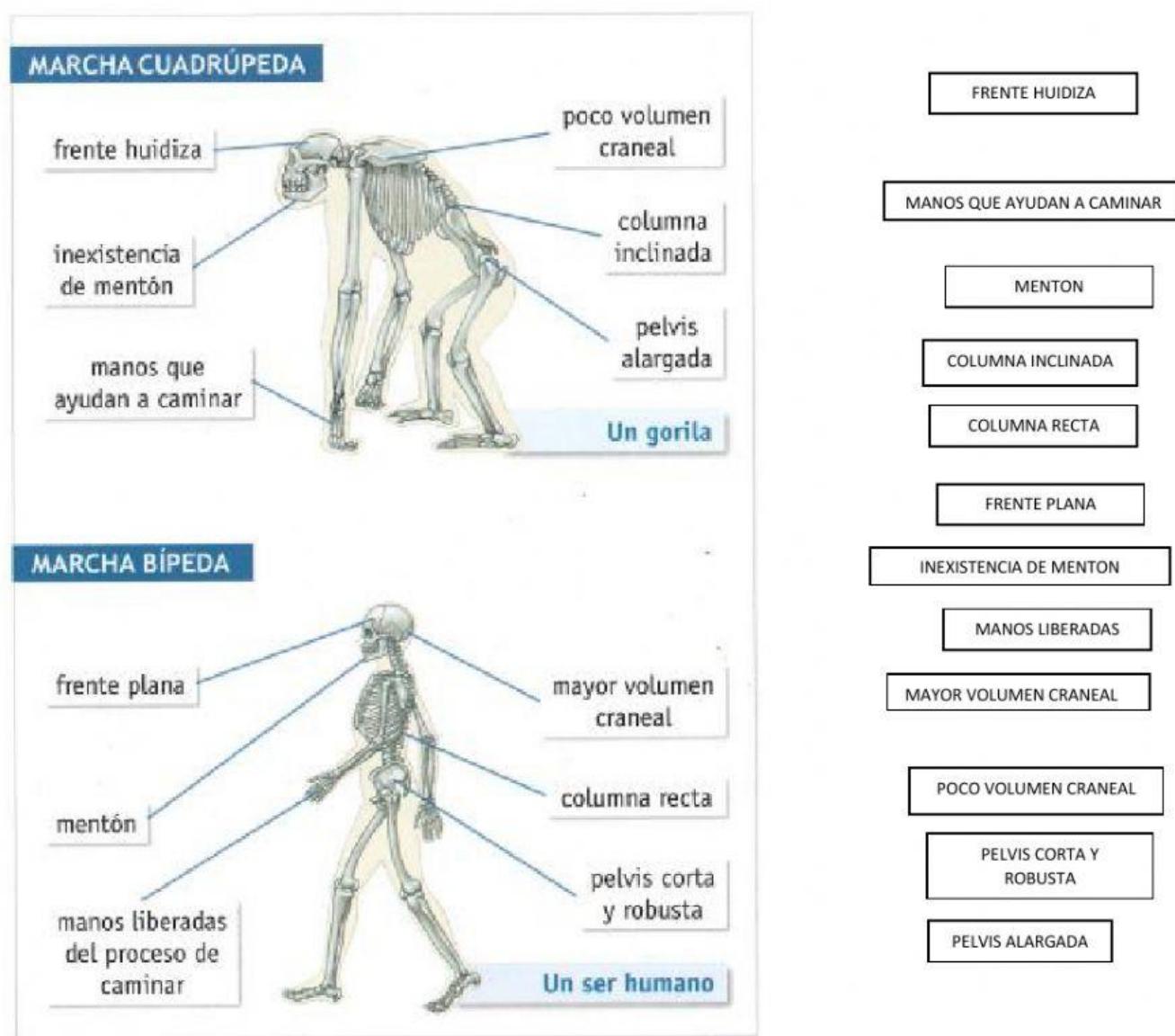
Y

LLEVA CADA PALABRA AL LUGAR CORRESPONDIENTE		
PALEOLITICO		NEOLITICO
	NOMADA	
	SEDENTARIO	
	RECOLECCIÓN DE FRUTOS	
	AGRICULTURA	
	CAZA Y PESCA	
	GANADERIA	
	APARICION DEL FUEGO	
	BIFAZ	
	HOZ	
	HUSO	
	ALDEA	
	CERAMICA	
	PRIMER PERIODO DE LA PREHISTORIA	

## RELACIONA

AFARENSIS		PRIMERAS MUESTRAS DE ARTE
HABILIS		BIFAZ
ERECTUS		PRIMEROS ENTERRAMIENTOS
NEANDERTHALENSIS		USO DEL FUEGO
SAPIENS		BIPEDISMO
		PODRIA HABLAR
		PRIMER FABRICANTE DE INSTRUMENTOS

## DIBUJOS



## ELABORACION DE UN BIFAZ



1.



2



3

## PINTURA RUPESTRE EN ESPAÑA:

### ZONA CANTABRICA:

REPRESENTAN:

LOS COLORES SON:

CUEVA:

### ZONA MEDITERRANEA:

REPRESENTAN:

COLOR:

CUEVA:

ANIMALES

USAN COLORES VIVOS

ESCENAS DE GRUPO

ESCENAS DE LA VIDA COTIDIANA

USAN SOLO UN COLOR

ALTAMIRA

LA ARAÑA EN VALENCIA